Publication de la Commission Internationale de Numismatique • No. 27 Hiver 1995



INTERNATIONAL NUMISMATIC NEWSLETTER

Le mot des éditeurs

Many numismatic anniversaries have been celebrated in the last six months. Those of numismatic societies (like the Cyprus Numismatic Society, the Israel Numismatic Society or the Cercle Numismatique Liégeois and the Asociacíon Num. Española) are in a way usual but a sign of good health, dynamism and continuity in our field, we must be glad to acknowledge. To the societies concerned the CIN has already extended *vota* and is happy to reiterate them here. More exceptional are the anniversaries of long standing coinages : after Sweden, which celebrated the first striking of a national coinage in Sigtuna in 995, Denmark is now commemorating the millennium of the first coin having both the name of King and the country (see below p. 3). On this occasion the memory of the past is brought into the present with the revival of an ancient numismatic motif on the currency, on the advice of expert curators. The same process is happening on the new currency created for the young Republic of Slowakia (see below p. 5) as it happened already for Cyprus. And on these or similar lines, Dr Alan Stahl has been giving advice to a parliamentary hearing committee about future possible issues of US denominations. Numismatists are thus succeeding in, or trying to make their experience and knowledge of the past of use in the present day-life of coinage. Our old discipline, the history of which has recently attracted much interest and given two important publications, namely in Wolfenbüttel and Hannover (see p. 14), is thus hopefully regaining some influence on present - and future - creations.

This 27th issue has benefited from a grant from Courtney L. Coffing (Iola, Wi, USA editor of *The Fraktur*). May we remind our readers that the *Newsletter* is presently distributed free of charge to some thousand addresses. Any contribution to its publication and distribution, which amounts to some $ 1500, would be welcome. It should be sent, preferably by international money-order, to : Account 10-217, 970 of the CIN at the Société de Banque Suisse, rue Aeschenvorstadt 1, CH - 4002, Basel.

• Cécile Morrisson - Ermanno A. Arslan

Gonzaga numismatics explored in exhibit, conference

One of the most impressive numismatic exhibits in decades opened on September 9, 1995, at the Centro Internazionale di Arte e Cultura di Palazzo Te in Mantua, Italy. The exhibit was built around the magnificent collection of coins and medals of the Gonzaga assembled by Count Alessandro Magnaguti in the first part of this century and recently acquired by the Banca Agricola Mantovana, one of the sponsors of the exhibit (see INL 26, p. 22). The collection was supplemented by numismatic objects on loan from twenty public institutions and a wide variety of painting, sculpture and artefacts illustrating the role of money in European culture. The exhibit opening was accompanied by a scholarly colloquium on Gonzaga numismatics and a conference on modern monetary issues.

The 2,018 coins of the Magnaguti collection were displayed in specially-made cases, which will move to the headquarters of the Banca Agricola Mantovana after the close of the show on December 10.



(right: Marinus van Reymerswaele, The money-lenders / Gli usurai, Bologna, Pinacoteca Nazionale)

Each case features a large lens which moves on electronic command in front of whatever coin the viewer designates and illuminates and magnifies the individual piece in a way which won the approval of numismatic curators as well as the general public. These pieces comprise those described in volumes 7 through 9 of *Ex Nummis Historia*, catalogued by Magnaguti himself and published by Santamaria from 1957 to 1965; the ancient and foreign pieces described in the other nine volumes were sold at the time.

The exhibit as a whole was curated by Silvana Balbi De Caro, director of the Numismatic department of the Museo Nazionale Romano and was intended to illustrate the story of the city and of the Gonzaga family which ruled it from 1328 to 1707. The coins and medals borrowed from other collections showed the importance of Gonzaga pieces in collections throughout the world. Several unique pieces were on display, and the loans from diverse sources resulted in a public display of the finest known specimens of many rare issues. Special attention was given to the holdings of the Hermitage Museum, St Petersburg, for which a separate catalogue was prepared in Russian and Italian by Tatiana Slepova of the Numismatic Department of the Hermitage[1].

The magnificent jewelled gold medal of Isabella d'Este on loan from the Kunsthistorisches Museum of Vienna, received a particularly elaborate presentation. Displayed horizontally on a transparent shelf, it had video cameras trained on it from above and below, which could be manipulated by the visitor to zoom in to a close-up on any part of either side, displayed on the color monitors above the case. For other medals, the presentation of particularly fine specimens allowed the connoisseur to appreciate the subtle quality of a fine original, rather than the aftercasts often encountered in the case of fifteenth century pieces.

The section of the exhibit devoted to coin production included a multi-media simulation of a traditional mint, as well as displays of early screw presses and motorized mechanical presses. Of special interest were the dies and punches of Gonzaga coins from the Medagliere Estense in Modena, which allowed new insights into the engraving of early modern dies. Particularly charming is the punch for the reverse of the ducatone of Vincenzo II of 1626-27, which bears the body of a standing dog but not the head, to be completed on the die with the features of the Duke's favourite.

A large part of the exhibit was devoted to works of art which complemented the numismatic displays. Among these were paintings by Titian, Tintoretto, Rubens, and van Reymerswaele (see fig.) as well as sculpture, drawings and even stained-glass windows. All these, as well as many of the coins and medals, are illustrated in the lavish catalogue *I Gonzaga: Moneta. Arte. Storia* edited by Dr Balbi De Caro and published by Electa[1].

On September 7 and 8 the historic Teatro Bibiena of Mantua was the site of a colloquium entitled 'La monetazione dei Gonzaga', chaired by Professor Franco Panvini Rosati. A wide range of scholars spoke on the numismatics of Mantua and other Gonzaga Mints and the major collections of Gonzaga coins and medals; the acts of the colloquium will be published in a volume edited by Professor Panvini Rosati. On September 9 was a conference on 'I problemi monetari dell'economia moderna', featuring addresses by leading members of Italy's banking community.

• Alan M. Stahl, ANS, New York.

1. *I Gonzaga: Moneta. Arte. Storia* a c. di S. Balbi De Caro, Milano, Ed. Electa, 1995, 550 p., b.-w. and colour ill., ISBN 88-435-5312-7. *Kollektsia Mantuanskikh Monet v Ermitazhe - La collezione di monete mantovane dell' Ermitage* a c. di Tat'iana I. Slepova, Milano, Ed Electa, 1995, 275 p., bilingual Russ.-Ital., b.-w. ill., ISBN 88-445-5320-8. [Orders to Elemond s.p.a., Via Trentacoste 7, I-20134 Milano, Italy, tel.: (39-(0)2-215631)].

Nouvelles de la Commission Internationale de Numismatique.
Réunion du Bureau. Nicosie 25-27 mai 1994 / Council meeting

The Commission held its yearly Council meeting in Cyprus, on the invitation of the Cyprus Numismatic Society, whose president is Mr A. Pitsillides and which is celebrating its 25 Anniversary this year. In her President's report Mrs Cécile Morrisson drew attention to progress in the preparation of the 12th International Numismatic Congress (1997) and reported on the meeting of the organising committee which she had attended in November 1994 together with Professor Peter Franke. The meeting was also attended by Professor Wolf-Dieter Dube, Generaldirektor der Preussicher Museen and des Stiftung Preussischer Kulturbesitz, who is putting in place the organisational and financial arrangements to be made by the Prussian Museum. A large number of enquiries (more than 500 at the end of 1994) have been received by the organisers. The usual *Survey of Numismatic Research* will be published and the majority of the contributors have been approached (see the outline and list of authors published in the CIN *Newsletter* 26, summer 1995).

In 1994/5 several new members have joined the INC, the Fédération Européenne des Associations de Numismates Professionnels (FENAP), Luxembourg, the Syndicat National des Experts Numismates et Numismates Professionnels (SNENNP), Paris, the Numismatic Commission of the Slovakian Academy of Sciences, Nitra (previously, before the division of Czechoslovakia, a member of the INC), the Ashmolean Museum, Oxford and the Münzkabinett of Winterthur. Two issues of the *International Numismatic Newsletter* were published in 1994 (nos. 24 and 25) and sent to some 2000 addresses, and an issue of the annual *Compte rendu* was sent to the members of the INC. The patronage of the INC has been extended to several events, such as the 50th Anniversary of the Cercle Liégeois de numismatique and the exhibition at the Palazzo Tè on the coinage of Mantua.

1994 and 1995 were full of anniversaries. In 1994 they were celebrated by the INC (60 years), and 1995 by the Cercle Liégeois de numismatique (50 years), the Institut für Numismatik of the Austrian Academy of Sciences (25 years) and the Numismatic Society of Cyprus (25 years). We have also celebrated the birthdays of Honorary members of the INC - Jean Lafaurie and Herbert Cahn (both 80) and Peter Berghaus and Robert Göbl (both 75).

The Council received reports from the projects which are under its patronage. Ulla Westermark, who is responsible for the *Sylloge Nummorum Graecorum* committee, reported that five volumes have been published (Germany - Tübingen University; USA - ANS vol.8, Macedonia; Denmark -Copenhagen, new

edition; France - Bibliothèque Nationale vol.3 Pamphylia/Galatia; Finland-Helsinki, Skopbank) and that a number of others are making progress. The British committee is, thanks to the British Academy, providing a computer in the British Museum for the computerization of SNG on a database. *Numismatic Literature*, now entrusted to Harriet Schwartz, is having problems with the irregularity of contributions from east Europe and the former USSR, and with the complete absence of contributions from France. Volume VII of the *Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae* was published at the end of 1994, and issues 3 and 4 of *CNN* (*Coins and Computers Newsletter*) have been produced by K. Jonsson and W.E. Metcalf and 250 copies distributed; this reflects the growing interest in a newsletter devoted to new technology.

The INC scholarship is intended to help the work of young researchers (it is a pity that only one scholarship can be afforded) and has enabled the INC to extend its role of supporting collaboration and research to countries less well visited by numismatists (e.g. K. Konuk in Turkey, H. Wang in China). This year the Council examined three applications for the INC travelling scholarship and awarded the 1995 scholarship to Manolis Stefanakis for his study of the archaic coinages of Crete. The Council decided to put aside SF 20,000 toward the support of scholarships and publications for the next International Numismatic Congress. The rules of the INC were also discussed; proposals will be put to the members in 1996 before final discussion and a vote at the General Assembly in Berlin.

On the occasion of the meeting, three public lectures were given in the auditorium of the Bank of Cyprus by members of the Council - P.R. Franke on 'Aphrodite Paphia in Pergamon and Sardis', W.E. Metcalf on 'Numismatic Treasures of Cyprus in New York' and C. Morrisson on 'Byzantine and early Lusignan gold besants'.

The Council was also able to meet members of the Numismatic Society of Cyprus and to establish contacts with the Central Bank of Cyprus, the Bank of Cyprus and the Department of Archaeology of the University of Cyprus, notably Professor Vassos Karagheorghis, who hosted the Council's meeting.

NOTE: If you are under 30 and would like to apply for next year's INC scholarship, please contact Dr Andrew Burnett for details at the Department of Coins and Medals, British Museum, London WC1B 3DG, tel. 44 171-323 8227, fax. 44 171-323 8171. Details below, p. 00

Nouvelles de la préparation du Congrès et du *Survey*

764 marques d'intérêt en réponse à la première circulaire sont parvenues à Berlin, 280 en provenance d'Allemagne, 484 de l'étranger. Une seconde circulaire avec appel à communications sera prochainement envoyée à ces adresses ainsi qu'aux membres de la CIN et aux destinataires de la *Newsletter* (*infra*, p. 23-24). Le comité d'organisation s'est réuni à Berlin le 23 novembre 1995. Constitué en jury sous la présidence d'un membre du Conseil de la Deutsche Gesellschaft für Medaillenkunst, le Professeur H. von Pilgrim, il a choisi les artistes qui recevront trois premiers prix du concours, réservé aux artistes allemands, pour la création d'une médaille du Congrès. Des nouvelles détaillées sur ce sujet parraîtront dans le prochain numero.

Des négociations sont en cours avec un éditeur privé pour la publication d'un Survey en 2 volumes d'un total de 800-850 pages environ.

Corrections ou additions concernant le *Survey*

MITTELALTER

Böhmen, Mähren, Slowakei, Prof. Dr. E. ŠIMEK, Vizedirektor, Národni Muzeum, Václavské nam. 68, 11579 Praha I.

MEDAILLEN

Polen: Agnieszka BORKOWSKA, Jan SAKWERDA, Muzeum Sztuki Medalierskiej, Ul. Kiełbośnicza 5, PL - 50-951 Wrocaw 3.

Jugoslawien: Tatjana BOŠNJAK, Narodni Muzej Beograd, Trg Republike 1A, YU-11000 Beograd.

Les collaborateurs du *Survey* recevront en janvier 1996 de la part des éditeurs des différentes sections les indications techniques et le nombre limite de pages à respecter

Rappel :

Le volume couvrira les publications parues entre le 1.1.1990 et le 31.12.1995. Les contributions des responsables des différentes sections seront remises aux éditeurs au plus tard le 30.6.1996. Si vous voulez faciliter le travail des auteurs, pensez à leur communiquer directement toute information utile et à leur envoyer éventuellement tirés-à-part ou photocopies. Voir INL 26, p. 2-3, et ci-dessus le plan du Survey avec les noms et adresses des collaborateurs.

Reminder:

The volume will cover publications which have appeared between 1.1.1990 and 31.12.1995. The texts of those commissioned to produce the different sections will be sent to the editors by 30.6.1996 at the latest . If you would like to help this project, please get in touch directly with the authors and let them have useful information or off-print/ photocopies. See INL 26 and above for the plan of the Survey with the names and adresses of the authors.

The Danish Millennium

Some years ago it was decided that the proper year to commemorate the first Danish coin which had the name of both the King and the country (+SVEN REX AD DENER) would be 1995, as good arguments could be put forward for dating the coin of Svend Tveskæg to c. 995. The approaching jubilee was mentioned for the Danish National Bank, and we indicated the possibility of an exhibition and of the book should be Danish coinage of the 11th century. In this century Danish coinage was flourishing. From all over the country types in their hundreds illustrate and explain the history of a period in which Denmark gradually developed into a Christian European kingdom, while specific Nordic cultural elements made their appearance now and then. Coinage is also a from of mass communication, the oldest one which we know, and until the invention of printing the only one. Making use of the numismatic iconography the Danish leaders, normally the kings, conveyed new ideas to the inhabitants for their own glory and often also for the promotion of Christianity.

The book tells about the above mentioned problems in 57 short articles all illustrated with colour photos. The authors are C.J. Becker, M. Blackburn, M. Fornitz, K. Grinder-Hansen, A. Kromann and J. Steen



The Danish jubilee 20 and 200 crowns coin

Jensen, general editor[1].
The exhibition illustrates twenty selected themes from the book, e.g. the Byzantine influence on Danish coinage in the 1040's and the first quotation from the Bible in Denmark (at a coin from the 1020's, Gospel of S. John I,1) and it underlines aspects from Danish and European cultural history of the period. It will remain open throughout 1996.
According to the constitution, the Queen has a right 'to strike coins according to the law'. The Royal Mint by now is administrated by The Danish National Bank. Traditionally all commemorative coins are issued on occasion of Royal occasions as weddings and jubilees, but the millennium was decided to be of an importance which permitted an exception. Consequently a jubilee coin was issued on this occasion (200 Danish crowns in silver and 20 crowns for normal circulation). The obverse has the Queen of Denmark in a style which is inspired by a gold bracteate from the Germanic migration period (5th c.?), while the cross and the crown of the reverse rather have patterns from the later middle ages.

• Jørgen Steen Jensen

1. *Danish coins of the 11th century in the Royal Collection of Coins and Medals*. Text in Danish and English. Published for the National Museum of Denmark by Munksgaard, International Publishers, Copenhagen, 1995, 171 p. col. ill., ISBN 87-16-12011-6

ANS numismatist testifies to a House committee on U.S. commemorative coinage

On July 12 1995, Alan Stahl, ANS Curator of Medieval Coins and of Medals, testified before a hearing of the Subcommittee on Domestic and International Monetary Policy of the House Committee on Banking and Financial Services. The subject of the hearing was the current state of the Commemorative Coin Program of the United States Mint. Also on the panel were ANS Life Fellow David Ganz (President of the American Numismatic Association), ANS Fellows Beth Deisher (Editor of *Coin World*) and Harvey Stack (Senior Partner of Stack's), and Mint Director Philip Diehl. The purpose of the hearing was to examine the problems of the current program of United States commemorative coinage to aid in the drafting of new legislation. The statements of Ganz and Deisher went mainly to the issue of the large number of commemoratives currently issued and the reaction of collectors to them, while Stack gave the dealer's perspective on the subject. Diehl, who received the bulk of questions from Members of the Subcommittee, outlined the production and marketing procedures of the Mint for commemorative coins, which he likened to "expensive T-shirts".



The 1982 George Washington half dollar.



Hearing witnesses (left to right): Coin World Editor Beht Deisher; ANS Curator Alan Stahl; New York coin dealer Harvey Stack; ANA President David Ganz; and US Mint Director Philip Diehl (photo courtesy Coin World).

In his testimony, Stahl concentrated on the issues of design and appearance of recent U.S. commemoratives. He noted a drop in the quality of design and execution in the years since the revival of the commemorative coinage in 1982. The problems he cited included the lack of a Chief Engraver to oversee die preparation and the reliance on designs produced by sponsors of events tied into commemorative coins. He recounted his criteria for a well designed coin and expressed his belief that the quality of design has a direct effect on sales of commemoratives to collectors. He ended with a plea to integrate the commemorative coin program into plans for the redesign of the circulating coinage as a whole

(After *ANS Newsletter* summer 1995, pp. 1-3).

Numismatische und archäologische Motive auf den Münzen der Slowakischen Republik

Nach der Teilung der Tschechischen und Slowakischen föderativen Republik in zwei souveräne Staaten und nach der Entstehung der selbständigen Slowakischen Republik (1.1.1993) entstand auch die neue slowakische Währung. Im Verlauf des Jahres 1993 gab die Slowakische Nationalbank neue Zahlungsmittel — Münzen und Banknoten — heraus. In ihrer Symbolik dominieren historische Motive. Unter ihnen nehmen auch numismatische und archäologische Artefakte aus der Slowakei eine bedeutende Stellung ein. Sie befinden sich auf der Rückseite von Zwei-, Fünf- und Zehnkronenstücken. Autor: Drahomír Zobek, Prägung: die Staatliche Münzstätte Kremnica. Auf der Vorderseite befindet sich das Staatswappen der Slowakischen Republik.
Auf der Rückseite der Zweikronenstücke (22,5 mm, 4,40 g) befindet sich die neolitische Plastik "Magna Mater", Fundort: Nitriansky Hradók, sg. Lengyel-Kultur, ca. 360 v. Chr. (S. Fig. 1). Auf dem Fünfkronenstück (25 mm, 5,40 g) ist die Rückseite der keltischen Münze mit einem Reiter und der Inschrift BIATEC. Ihre Prägung wird im Oppidum auf dem Gebiet des heutigen Bratislava, Hauptstadt der Slowakischen Republik, in der ersten Hälfte des 1. Jh. v. Chr. angesetzt (Fig. 2). Auf dem Zehnkronenstück (26,5 mm, 6,60 g) ist ein Kreuz-Enkolpion, seine Rückseite, Fundort Vel'ká Maca, 9. Jh. n. Chr. Ein archäologisches Motiv (das großmährische Halsband mit einem Bronzehalbmond-Anhänger, 9 Jh. n. Chr., Fundort Nitra), ist der Bestandteil der Symbolik auf der Zwanzigkronen-Banknote.

• Eva Kolníková.



1



2



3

Le trésor de Troyes Chaillouet

Libération Champagne et l'*Est Éclair* ont fait leur une, le 24 février dernier, sur la découverte du "plus important dépôt monétaire de l'Empire romain d'Occident" à Troyes sur le site de la porte de Chaillouet, lors d'une fouille archéologique préventive. Ce contexte a évidemment permis de récupérer le trésor dans son intégralité, conservé dans une demie amphore dissimulée dans une fosse. Son contenu a été estimé à 186 200 monnaies. Il s'agit bien apparemment du dépôt monétaire le plus important en nombre jamais découvert en Occident. Mais sa composition, à première vue très homogène, révèle presqu'exclusivement des imitations de Tétricus (271-274). Si le problème de sa constitution et de sa signification se pose, son intérêt numismatique peut être apprécié de façon diverse. La Sous-Direction de l'Archéologie a confié au Cabinet des Médailles le soin de restaurer et d'identifier un échantillonage significatif d'environ 2 000 monnaies prélevées en surface, dans le corps du dépôt et sur le fond. Ce rapport sera rendu au premier trimestre 1996. Ce n'est qu'au vu de cette première étude qu'il sera décidé de l'attitude scientifique à tenir pour la suite.

• Michel Amandry

Trésor d'or et d'argent constantinien près de Rouen

Un chantier de fouilles ouvert sur le tracé de la future autoroute A 29 Le Havre-Saint-Säens à Saint-Ouen-du-Breuil près de Rouen (Seine-Maritime) a mis au jour un trésor composé de 16 pièces d'or et 23 multiples d'argent, de divers ateliers (Antioche, Thessalonique, Siscia, Arles, Trèves). Les monnaies avaient été rassemblées avec trois cuillers en argent enroulées dans une bande de tissu et une bague en or. Elles étaient contenues dans un vase d'origine trévire portant l'inscription BIBAMUS. Il s'agit peut-être d'un *donativum*.. Ce vase avait été enfoui dans une fosse ovale dans un habitat groupé de l'antiquité tardive, habitat que sa structure et la céramique mise au jour incitent à rapprocher des habitats "germaniques" découverts au sud du *limes* . L'archéologue interviewée, Valérie Gonzalez, n'a pas donné plus d'informations.
Voir *Le Figaro*, 6.7.1995, p. 15, Rapport annuel sur la recherche archéologique en France 1994, Ministère de la Culture, Paris, 1995, p. 119; Bilan scientifique régional (Haute-Normandie) 1994, Min. de la Culture (DRAC Haute-Normandie), Rouen, 1995, p. 105-106). (Voir fig. page suivante).



Le trésor de Saint-Ouen-du-Breuil (Photo Yohann Deslandes, Musées départementaux de Seine-Maritime).

Fitzwilliam Museum acquires celebrated French medieval coin

The Fitzwilliam Museum, Cambridge has acquired at auction in London one of the rarest and most celebrated gold coins of the French feudal series, the *fort d'or* of Charles of France, duke of Aquitaine (1469-72). In its size, workmanship and novelty of design it rivals the finest issues of the French royal mints, but it also has an English interest, for at the end of the Hundred Years War. France had just expelled the English form Aquitaine after some 300 years. In 1469, Louis XI granted Aquitaine to his younger brother, Charles, who used the former Anglo-Gallic mint of Bordeaux (ship mint-mark) to strike a small series of coins in gold and silver, the grandes of which was the *fort d'or*. The obverse depicts Charles in the role of Samson subduing a lion, but surely the image would also have been construed as France overcoming theEnglish lion. [By association this lion was also the emblem of Aquitaine and had been used on the Anglo-Gallic coinage. On the reverse of the *fort* the central shield has the French royal arms quartered with those of Aquitaine, showing that the duchy was now a French royal possession.] Only two specimens of the *fort d'or* are known, one in the Bibliothèque Nationale, Paris and this one which can plausibly be traced back to the celebrated Gariel and Dassy collections of the 19th century. The *fort d'or* makes a fine companion to the silver gilt medal bought by the museum in 1993, which had been struck by Charles VII to celebrate France's victory over the English in 1453. It can be seen that the Fitzwilliam's collecting policy is emphatically not nationalistic.

• Mark Blackburn



Fort d'or de Charles, duc d'Aquitaine (Fitzwilliam Museum)

CONGRÈS, COLLOQUES, RÉUNIONS / CONGRESSES, COLLOQUIA

1995 (not in INL 26)

• CANADA

Hamilton, Ontario, McMaster University, 29.-30.9.1995, 2nd E. Togo Salmon Conference in Roman Studies, "Roman Coins and Roman Society under the Empire" (among the participants, P. Bruun, A. Burnett, R. Duncan-Jones, C. King, W.E. Metcalf).

• ESPAGNE

Barcelona, 27.-28.2. 1995, VIII encuentro de estudios numismaticos, organizados por la Asociación Numismática Española, con la colaboración de la Societat Catalana d'estudis Numismàtics, sobre el tema "La moneda y sus medidas".

Madrid, Centro de Estudios Históricos, CSIC, 27.-29.11.1995, II Congreso Internacional de Historiografía de la Arqueología en España (s. XVIII-XX), "La cristalización del pasado: génesis y desarollo del marco institucional de la arqueologia en Espaina".

• ÉTATS-UNIS
New York, American Numismatic Society, 1995 COAC Conference, 28.10.1995, "Coinage of the American Confederation Period"; 18.11.1995, "Arab-Byzantine Forum".
New York, NYINC, 7.-9.10.1995.
San Diego, American Philological Association, Dec. 1995, several sessions devoted to numismatic topics including "The Rim of the Frog Pond: the Interaction of Peoples and Cultures on the Periphery of the Ancient Greek World".
San Francisco, août 1995, Assemblée générale de l'AINP.
104 personnes représentant 50 firmes membres étaient réunies. M. Hans Voegtli, Président, a été réélu pour un nouveau mandat de 2 ans. Un nouveau Conseil de 14 membres a été élu, qui comprend notamment, M. J.-P. Divo (secrétaire), M. F.R. Künker (trésorier), M. G. Paoletti (publications), Mme S. Bourgey et M. A. De Falco (vice-présidents), Mme F. Bernheimer (relations publiques). L'Assemblée a décerné son prix 1995 au livre de S. Scher, *The currency of fame*. Parmi les 8 autres livres proposés figuraient le *RIC* X de J. Kent et le *Corpus nummorum Austriacorum* de B. Koch. La prochaine Assemblée générale se tiendra à Berlin à la Pentecôte 1996 et celle de 1997 en Tunisie.

• FRANCE
Paris, Bibliothèque Nationale de France, 18.11.1992, "La glyptique des mondes classiques: problèmes d'iconographie", Journée d'étude sur les camées organisée par le Cabinet des Médailles et la Societé française d'archéologie classique.
Paris, SNENNP (Syndicat National des experts numismates et numismates professionnels), 27e Salon numismatique, 25.11.1995.

• HONGRIE
Budapest, Université Eötvös-Lorand, 8.-9.12.1995, "Rome: des origines à la dissolution de l'Empire" (conférence commémorant le 100e anniversaire de la naissance d'Andreas Alföldi, 1895-1981).

• ITALIE
Aosta, Fondazione Andrea Pautasso, Circolo Num. Valdostano, Museo Archeologico, 13-14.10.1995, "Forme di contatto tra moneta locale e moneta straniera nel mondo antico" (incontro di studio volto a commemorare il dr. A. Pautasso, nel decimo anniversario della Sua morte).

• ROYAUME-UNI
Birmingham, 15.-17.9.1995, Token Congress.
Caerleon, 7.-9.4.1995, British Association of Numismatic Societies 1995 Congress.
Cambridge, 15.-17.9.1995, British Art Medal Society, Annual Weekend Congress.
London, British Museum, Coins and Medals, 9.12.1995, Seventh Century Syrian Numismatic Round Table.
London, Oriental Numismatic Society, Study Day.

• SRI LANKA
Peradeniya, University and Sri Lanka Society for Numismatic Studies, 24-25.8.1995, seminar on Ancient Indian and Sri Lankan coins.

• SUISSE
Zürich, 24. Internationale Münzenbörse, 28.-29.10.1995.

PRÉVUS EN 1996/ TO BE HELD IN 1996

• ALLEMAGNE
Berlin, 25.-27.5.1996 Congrès de l'**AINP.**
Dresden, 19.-21.4.1996, IV. Mitteldeutsches Münzsammlertreffen mit Vortragsveranstaltungen.
Hannover, Das Niedersächsische Landesmuseum lädt an einem Samstag zu Beginn des Jahres 1996 alle ein, die an der "Erforschung der niedersächsischen Münz- u. Geldgeschichte" interessiert sind. Vorschläge für Kurzvorträge werden erbeten. Contact: Dr. Reiner Cunz, Niedersächsisches Landesmuseum Hannover, Am Marschpark 5, D-30169 Hannover.
München, Stadtmuseum (zusammen mit Staatliche Münzsammlung u. Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München), 19.-20.1.1996, "geschnittene Steine des 18. u. 19. Jhd. in europäischen Residenzen". Contact: Frau Dr. I.S. Weber, Staatliche Münzsammlung, Residenzstr. 1, D-80333 München.

• AUTRICHE
Wien, Kunsthistorisches Museum, u. Universität, 15.-17.1.1996, "Kulturtransfer zwischen Ost und West".
Wien, Kunsthistorisches Museum, Österr. Akademie der Wiss. u. Universität, 10.-14.4. 1996, "Weihrauch und Seide - Münzen, Kunst u. Chronologie".

• ESPAGNE
Barcelona, Asociacíon Numismatica Española, IX encuentro de estudios numismaticos, 4.-5.3.1996.

• FRANCE
Lyon. **Le cinquantenaire des Journées numismatiques**
Les premières Journées numismatiques organisées par la Société française de numismatique à l'initiative de Jean Lafaurie et du regretté Me Jean Tricou se déroulèrent à Lyon les 2 et 3 juin 1956. Pour fêter le cinquantenaire de ces rencontres annuelles, ouvertes aux numismates français et étrangers, traditionnellement fixées à la fin de la première semaine de juin, les Journées se dérouleront à nouveau les 1er et 2 juin 1996 sur le lieu de leur création, avec la participation du Cercle Lyonnais de Numismatique et profiteront de l'hospitalité du Musée des Beaux-Arts et de son Cabinet des Médailles, récemment rénovés. Inscriptions auprès du Secrétariat de la Société française de Numismatique, Bibliothèque Nationale de France, Cabinet des Médailles, 58, rue de Richelieu, F-75084 Paris Cédex 02.
Lattes, Hérault, 13-15.9.1996, "Autour du trésor de Roujan (VIe s.)" [voir *INL* 26, p.5], Colloque numismatique. Contact: M. Dhénin, Cabinet des Médailles, Bibl. Nat. de France, Paris.
Perpignan, Musée J. Puig, avril-mai 1996, XIes Journées d'Etudes Numismatiques de Perpignan, "Les Ibères".

• GRÈCE
Athènes, 17-18.9.1996, "Les politiques de l'archéologie XIXe-XXe s." (à l'occasion du Cent cinquantenaire de l'École française d'archéologie).

• HONGRIE
Debrecen, October (1996 ?) "Numismatics and related sciences II", organised by the National Bank of Hungary, Banknote and Coin Collection.
Tokaj, 1-6.6.1996, International Num. Conference "Coins of Western countries in the 10th c.". Contact : Dr. Csaba Hornyák, P.O. Box 280, H-3502 Miskloc 2, Tel.: 36-46 346 513.

• ROUMANIE
Bucarest, XIIIe Symposion National de la Société Numismatique Roumaine.
Iahi, 25.-27.3.1996, "Computers Applications and Quantitative Methods in Archaeology" (24th annual meeting, with a section on "Coins and computers"). Contact: V. Mihàilescu-Birliba, Institutul de Arheologie, Str. Làscàr Catargiu 18, 6600 Iahi, Romania, e-mail vmb@uaic.ro

• ROYAUME-UNI
COINEX WALES 1996, Cardiff, 12-13.4.1996. Organised by the British Numismatic Trade Association (membership list free on request sent to the Secretary, Peter Morris, BNTA, P.O.Box 448, Bromley, Kent BR1 4EQ. Fax 44-81 466 8502).
Cambridge, Gonville and Caius College, 1.3.1996, "Coinage in Norman Italy: Numismatics and History".
London, British Museum, 3.-5.10.1996, "Early 'Abbasid Coins and History". Details: Venetia Porter, tel. 44-(0)171-323 8272.
Oxford, Oxford Symposium on Coinage and Monetary History, 6.-8.9.1996, "The Gros Tournois". Details: tel. 44-(0)1865 278058.

• RUSSIE
Dmitrow, 4e Congrès de Numismatique de Russie, 1996.

• SUISSE
Basel, 25th Basel European Coin Convention 1996, 26.-28.01.1996.

EXPOSITIONS/EXHIBITIONS 1995 (not in INL 26)

• ALLEMAGNE
Berlin, Staatliche Museen, Münzkabinett, 13.6.-29.9.1995, "Magneta Magnopolensis. Münzen der Herzöge und Städte Mecklenburgs"; 18.10.1995-31.1.1996, "Meisterwerke der italienischen Medaillenkunst von der Renaissance bis zum Barock".
Mannheim, Reiß-Museum, (bis Okt. 1995), "Italien vor den Römern - Etrusken - Griechen, Illyrer".
München, Stadtmuseum, 8.11.1995-4.2.1996, "Geschnittene Steine. Vergessene Kostbarkeiten des 18. bis 20. Jahrhunderts aus der Staatlichen Münzsammlung München".

• AUSTRALIE
Travelling exhibition, "Dante in Australia" (40 Australian contemporary artists interpreting Dante Alighieri with medals and bronzetti): Sydney, Parliament House, Jan.-Feb.; Melbourne Arts Center, Aug.-Sept. (Bilingual Engl.-Ital. catalogue 74 p., Grotti ed., Ravenna, $ 20.00).
Sydney, Bowen Library, Sept., "10 years of Art Medals by Eileen Slarke".

• BRÉSIL
Rio de Janeiro, Museu Histórico Nacional, "Monnaies portugaises de D. Fernando I (1367-1383)" (113 ex. dont certains très rares et un unique *meio-tornês de cruz longa* de la coll. du Musée).

• CUBA
La Havane, 1.-5. 1995, "Honrar, honra" (homenaje por el Centenario de la caida en combate de José Marti, 1895-1995); "Fichas cubanas", 6.-8. 1995; "50 Aniversario UNESCO" 9.-10.1995; "El Thaler" (por el 20 Aniversario del Museo), 11.1995-2.1996.

• DANEMARK
Copenhagen, Danish National Museum, Royal Collection of Coins and Medals."1000 Tallets Danske Mønt", 14.9.1995-29.12. 1996. (see above).

• ESPAGNE
Barcelona, Asociación Numismática Española, 27.2.-4.3.1995, "Ponderales desde la Antigüedad al Sistema Métrico Decimal" (Catálogo en *Gaceta Numismática* 117).

• ÉTATS-UNIS
Washington, Library of Congress, 9.1995-early 1996, "Creative culture in France" (incl. medals).

• FRANCE
Paris, Cabinet des Médailles, 17.11.1995-17.3.1996, "D'Alexandre à Cléopâtre: portraits grecs sur pierres dures" (à l'occasion de la publication du catalogue des camées par M.-L. Vollenweider, v. p. 8)
Monnaie de Paris, "De l'objet au bijou, 5 créateurs à la Monnaie de Paris", à partir du 28.9.1995.

• HONGRIE
Hall in Tirol, 20.10 .1995-19.11.1995, "Erzherzog Ferdinand II. und die Türkenkriege in Ungarn. Haller Taler in der kaiserlichen Kriegskasse" (organised by the Hungarian National Museum and Tiroler Numismatic Societies).

• ISRAEL
Jerusalem, Israel Museum, "Petra in the News"; "Emergency Cache of Gold Coins" (50 gold coins dating to the second Half of 7th c. CE, found inside an oil lamp at Horbat Qav to be publ. in *Atiquot*); "As Good as New" (Excellently preserved Byzantine scales that can still be used today).

• ITALIE
Bergamo, Galleria d'arte moderna, 20.10.-10.12.1995, "La medaglia italiana contemporanea".
Milano, Museo Archeologico, 17.5.-3.9.1995, "Nuove Forme. Progetti per medaglie di Nicoletta Frigerio".
Padova, Piano Nobile Stabilimento Pedrocchi, 15.6.-16.7.1995, "Angelo Grilli e Johnson".
Torino, Palazzo Reale/Museo Egizio/Museo Civico di Numismatica, dic. 1995, "Uomini, Libri, Medaglieri. Dalla Storia Metallica della real Casa di Savoia alle raccolte numismatiche torinesi" (a cura di Serafina Pennestrì).
Trieste, Sala Comunale d'Arte, 7-30.11;1995, "Le monete della Zecca di Trieste".

• JAPON
Niagata, "Orders from Russia" (exhib. of the State Historical Museum, Moscow), 4.10.1995-4.3.1996.

• POLOGNE
Warsaw, The Royal Castle, "The White Eagle. Emblem of the Polish State for 700 Years" (insignia, seals, flags, documents, coins and medals), 27.6.-15.10.1995 (with catalogue, see below p. 12).
Bydgoszcz, Musée régional, "400e anniversaire de la fondation de l'atelier monétaire de Bydgoszcz".

• ROUMANIE
Bucarest, Musée national d'histoire, "Héraldique roumaine des XIVe-XXe s.", fév.-avril 1995;

"Monnaies du monde turc", oct.-déc. 1995.
Cluj-Napoca, Musée national d'histoire de Transylvanie, "Médailles napoléoniennes (1792-1832)" à partir de nov. 1995.

• ROYAUME-UNI
Cambridge, Fitzwilliam Museum, "Coinage of Ireland", 20.2-24.5.1996; "The Development of Portraiture on Greek Coinage", 25.6-25.10.1996.

• RUSSIE
Moscou, Musée historique d'Etat, "Gelder von Rußland", 24.3.-24.4.1995.

• RÉP. TCHÈQUE
Prag, Naprstek Museum, "Coinage of the USA" (dates not given).

• SRI LANKA
Peradeniya University, August 1995, "Origin and development of Sri Lankan coins".

1996

• ALLEMAGNE
Dresden, Albertinum, "Lumir Sindelár zum 70. Geburtstag", 2.12.1995-28.4.1996.
Dresden, "Der Silberschatz vom Lechfeld. Münzen der Augsburger Währung aus dem Hochmittelalter". Bis 4.2.1996. Katalog von Dr. G. Stumpf, ISBN 3-922840-07-8, DM 20,— + Versand.
Mannheim, Reiss-Museum, 8.9.1996-6.1. 1997, "Die Franken - Wegbereiter Europas" (mit Katalog, zweibändig).
München, Staatliche Münzsammlung und Münchner Stadtmuseum, "Geschnittene Steine des 18. u. 19. Jhd. Vergessene Kostbarkeiten aus der Staatlichen Münzsammlung München", ab. 2.1.1995 bis 4.2.1996 (Katalog von Frau Dr. I. Szeiklies-Weber, ISBN 3-422061-60-6, Deutscher Kunstverlag München, 168.- DM).

• AUTRICHE
Wien, Kunsthistorisches Museum, Palais Harrach, 21.1.-14.4. 1996, "Weihrauch und Seide - Geld und Luxus aus dem antiken Orient"; "Non olet - das Geld bei den Römern".

• BRÉSIL
Rio de Janeiro, Museu Histórico Nacional, "Monnaies particulières du Brésil".
Rio de Janeiro, Centro cultural Banco do Brasil, "Rio de Janeiro in banknotes - landscapes, buildings and monuments" (with catalogue).

• ÉTATS-UNIS
Harvard University Art Museums (Sackler Museum), March 1996, "A Collection of Severan Silver ".

• FRANCE
Lyon, Musée des Beaux-Arts, Cabinet des Médailles, "Le Trésor des Terreaux" (présentation du trésor monétaire médiéval - XIVe s. -, découvert lors du creusement du parking de la place des Terreaux, déc. 1993), 1.6.1996-16.2.1997. Exposition organisée à l'occasion du Cinquantenaire des Journées Internationales de la Société française de Numismatique.
Paris, Monnaie de Paris, récentes acquisitions du Musée (avec catalogue), printemps 1996.
Paris, Musée du Louvre, à partir de mai 1996, "Pisanello" (y compris les médailles).
Paris, Mairie du IXe arrondissement, 26.2.-10.3.1996, "Trésors, légendes et réalités", puis Mairie du IIe arrondissement (dates non précisées). Livre de ce titre par S. Bourgey à paraître aux Editions de l'Amateur, Paris.
Perpignan, Musée J. Puig, avril-mai 1996-avril 1997, "Les monnaies ibères" (monnaies ibères de la coll. Puig et mobilier archéologique ibère en Roussillon).

• GRÈCE
Athènes, 9.12.1996, "L'espace grec. Cent cinquante ans de fouilles françaises en Grèce." (à l'occasion du Cent cinquantenaire de l'École française d'archéologie)

• HONGRIE
Tokaj, 1996, "1100 years coinage in Hungary", exhibition organised by the National Bank of Hungary.

• ISRAEL
Tel Aviv, Kadman Numismatic Museum, "Tetradrachms of Alexander Balas and Cleopatra Thea".

• ITALIE
Roma, Università "Tor Vergata", 3-8.3.1996, "Roma e il suo fiume".

• JAPON
Tokyo, The Japan Art Medal Society 24th exhibition in 1995 was cancelled. It will be held in November 1996.

• PAYS-BAS
Leiden, Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet, 6.10.1995-14.5.1996, "Blood money. What war does to money"; from June 1996, A retrospective of the Dutch medal maker Piet Esser.
Utrecht, Het Nederlands Muntmuseum, "En nu die kale Fransen. De provincie Utrecht in de Bataafs-Franse tijd 1795-1813" (The Province of Utrecht in the Batavian Republic and French period, 1795-1813), 28.-31.3.1996.

• ROYAUME-UNI
London, British Museum, Room 69a, 7.3.-8.9.1996,"Commemorating the 19th century: coins and medals by the Wyon family"; 10.9.1996-2.3.1997, "The coins and the archaeology of the Abbasid caliphate" (to coincide with seminar, 3.-5.10.1996).

• ROUMANIE
Bucarest, Musée national d'histoire, "De l'or au papier. Le monde des billets de banque", été 1996; "La société roumaine des XVIIIe-XXe siècles à la lumière des sceaux et des médailles".

• SLOVAQUIE
Bratislava, Slowakisches Nationalmuseum, 1995/96, "Naturmotive auf den Münzen und Banknoten".

• SUISSE
Argovie, Musée Historique, Château de Lenzbourg, CH 5600 Lenzbourg, 20.4.-3.11.1996, "Médailles" (médailles d'Art Nouveau d'un collectionneur privé).
Basel, Hist. Museum, Basel-Barfüsserkirche, bis 30.6.1996, "Zwei Münzschätze aus dem Friedhof der ersten Basler Judengemeinde" [Pfennige und Turnosen um 1300].
Neuchâtel, Musée d'Art et d'histoire, 12.6.-8.9.1996, "Exposition internationale de médailles contemporaines - **Biennale de la FIDEM**".
Neuchâtel, Péristyle de l'Hôtel de Ville, 28.5.-11.7.1996, "Roger Huguenin (1906-1990) artiste médailleur neuchâtelois" et "Rétrospective sur 25 Congrès FIDEM".

ENSEIGNEMENT NUMISMATIQUE/ NUMISMATIC TEACHING 1995

(see also INL 26, p. 15)

• ALLEMAGNE

Augsburg, Universität, Lehrstuhl Alte Geschichte, Prof. Dr. B. Overbeck, "Das 4. Jahrhundert n. Chr.- Geschichte des spätrömischen Reiches anhand der historischen, numismatischen und epigraphischen Quellen" (SS 1996).

Berlin, Humboldt-Universität, Prof. Dr. B. Kluge, "Das Münz- und Geldwesen in Deutschland zur Zeit der Staufer (1125-1250). Die regionalen Pfennigmünzen" (WS 1995/96).

Dresden, Technische Universität, Dr. P. Arnold, "Einführung in die Numismatik I - Gesch., Umfang u. wiss. Methoden der Numismatik" (WS 95/96).

Düsseldorf, Heinrich-Heine-Universität, Dr. O. von Vacano, "Politik auf Münzen der Römischen Republik" (Althist. Proseminar, WS 1995/6), "Einführung in die Römische Numismatik" (Übung WS 1995/6).

Frankfurt a. Main, Universität, Prof. Dr. H.-M. von Kaenel, "Münzmetalle der Antike: Gewinnung, Herstellung"(Vorlesung) und "Bearbeitung und Bestimmung von Fundmünzen" (Übung an Originalmaterial) (WS 1995/96).

Frankfurt a. Main, Universität, Dr. David Wigg, "Bearbeitung u. Bestimmung von Fundmünzen" (Übung an Originalmaterial, WS 1995/96).

Freiburg i.B., Universität, Prof. H.A. Cahn, Seminar, "Griechische Numismatik" (WS 1995/96).

Hannover, Dr. F. Berger, "Von Diocletian bis Karl (284-794). Geld und Wirtschaft in der Spätantike"; "Römische Fundmünzen in Nordwestdeutschland" (WS 1995/96)

Leipzig, Universität, Dr. P. Arnold, "Einführung in die Numismatik I u. II - Geschichte, Umfang und wissenschaftliche Methoden der Numismatik sowie antike Münzgeschichte" (WS 95/96).

München, Universität, Dr. D.A.O. Klose, "Übung zur römischen Numismatik" (SS 1996); Prof. Dr. W. Heß, "Die Münzprägung im ost-fränkischen/deutschen Reich (9/10 Jh.)" Übung WS 1995/96),,"Münz- und Geldgeschichte zur Zeit des Fernhandelsdenars (950-1130)" (Übung SS 1995/96).

Tübingen, Universität, Archäologisches Institut, Prof; Dr. D. Mannsperger, "Einführung in das Bestimmen antiker Münzen" (Übung an Originalen) (WS 95/96); Orientalisches Seminar, Dr. Lutz Ilisch, "Erarbeitung eines Ausstellungskonzepts zur Darstellung der islamischen Münz- u. Geldgeschichte unter besonderer Berücksichtigung Palästinas" (Übung WS 95/96).

• AUTRICHE

Salzburg, Universität, Institut für alte Geschichte, Prof. Dr. P.R. Franke, "Numismatische Quellen und ihre Bedeutung für die alte Geschichte und Klassische Archäologie" (SS 1996).

Wien, **Institut für Numismatik**. Das Institut bringt zweimal jährlich ein Mitteilungsblatt heraus mit detaillierten Auskünften, das auf Anforderung gerne zugeschickt wird.

Prof. Dr. W. Hahn, "Byzantinische Münzgeschichte III"; "Abfolgeordnung mittelalterlicher Münzen"; "Entwicklungslinien der neuzeitlichen Münzgeschichte".

Prof. Dr. W. Szaifert, "Grundbegriffe und Methoden der Numismatik"; "Methoden der Forschung"; "Konservatorium zur neueren Fachliteratur".

Doz. Dr. M. Alram, "Ansprache und Beschreibung antiker Münzen".

Prof. Dr. G. Dembski, "Bestimmungsübungen an römischen Fundmünzen" (WS); "Keltische Münzen" (SS 1996).

Doz. Dr. S. Karwiese, "Ephesos und die Münzprägung seiner Provinz II : Zur imperialen Münzprägung Kleinasiens".

Dr. S. Nebehay, "Islamische Münzgeschichte West- und Mittelasiens II".

Dr. B. Prokisch, "Das Münzbild der Moderne".

Dr. R. Wolters, "Münzkunde der römischen Kaiserzeit im Überblick".

• ESPAGNE

Barcelona, Gabinet numismàtic de Catalunya del MNAC, VIII Ciclo de conferèncias : El missatge de la moneda a la Roma antiga, 13-29 de nov., 1995; VII Curso: Documentació de la moneda antiga, mayo 1996; VI seminario: La moneda en temps de Jaume I, marzo 1996; IX Ciclo de conferèncias : L'ús de la moneda a les ciutats d'Hispània, nov. 1996.

Barcelona, Universidad Autónoma, Dra. Marta Campo, Curso de numismàtica antigua.

• ÉTATS-UNIS

New York, American Numismatic Society, 16.9.1995, The David Bullowa Memorial Lecture was delivered by Prof. R.A. Bauslaugh, Emory University.

Harvard University, Prof. D.G. Mitten, "Coinage, Politics and Economy in the Greek World" (Fall 1995); Prof. E. Badian, "Introduction to the coins of the Roman Republic" (Spring 1996).

Houston, University of Houston, Prof. Frank L. Holt, Numismatic Seminar, Spring Semester 1996.

Los Angeles, UCLA, Department of History. Dr Michael L. Bates, Curator of Islamic coins at the A.N.S., Visiting Assistant Professor in the Winter Term (January-March) 1996, will teach a course on"Money Before Machinery: The pre-Industrial Monetary System".

Washington. While in Dumbarton Oaks on his annual visit in the fall of 1995, Prof. Grierson gave two seminars on Byzantine coinage to the Byzantine fellows and a talk to a meeting of the Washington Society for Ancient Numismatics.

• FRANCE

Paris, Collège de France, M. G. Le Rider, "Monnayage et souveraineté: Alexandre le Grand en Asie", " Les villes grecques d'Asie sous Alexandre".

Paris, École des Hautes Études en Sciences Sociales, M. G. Depeyrot, "Les monnayages anciens".

Paris, École du Louvre, M. M. Amandry, "Le monnayage républicain aux Ile et Ier s. av. J.-C.", cours organique; "Les monnayages puniques", cours annexe.

Paris, École Pratique des Hautes Études, IVe Section, M. M. Dhénin, "La monnaie carolingienne: étude de trésors"; M. Alain Davesne, "Les monnayages des Ptolémées. La circulation monétaire avant notre ère"; M. L. Kalus, "Origines du monnayage islamique"; M. G. Le Rider, "Recherches sur les systèmes monétaires grecs".

Paris, École Normale Supérieure, Mlle B. Fischer, séminaire de numismatique celtique; M. J.-B. Giard,, "La numismatique romaine du Ier s. ap. J.-C. et son

intelligence à la Renaissance".
Paris, École Art et Communication, Mme Sabine Bourgey, "Numismatique".
Paris, Université de Paris I, Institut d'art et d'archéologie, ' M. Ch. Augé, "Monnaies du monde grec".
Perpignan, Université, Num. romaine, cours de MM. Lassère et Richard.

▪ ISRAEL
Jerusalem, Hebrew University, Dr Haim Gitler, "Introduction to Numismatics" (Spring semester).

▪ ITALIE
Genova, Università, Prof.ssa Rossella Pera, Introduzione allo studio della numismatica antica (corso istituzionale); Il culto di Dioniso in Sicilia e Magna Grecia: la documentazione numismatica (corso monografico).
Messina, Università, Prof.ssa Maria Caccamo Caltabiano, "Dalle *basilissai* ellenistiche alle *Augustae* tardo-imperiali. L'iconografia monetale e il significato storico dei documenti" (corso di laurea).
Milano, Università Cattolica del S. Cuore, Prof.ssa Cl. Perassi, "Introduzione generale sulla monetazione greca e romana", "I medaglioni romani" (corso monografico); "Esame e commento di monete romane originale di età imperiale".
Roma, Università La Sapienza, Prof. Panvini Rosati, "Introduzione allo studio della Numismatica antica", "La monetazione di Ottaviano Augusto 31 av.C-14 d.C.".
Roma, Università "Tor Vergata", Prof.ssa P. Serafin, "La moneta nel suo sviluppo storico: storia e metodologia", "La moneta: dal valore intrinseco al valore simbolico".
Udine, Università, Prof. A. Saccocci, "La moneta nelle fonti archeologiche ed archivistiche del Medioevo (secc. IX-XII)".

• HONGRIE
Debrecen, Kossuth Lajos University, Dr. M. Torbágyi, "Roman Numismatics" (1. Sem.1995/96).

▪ PAYS-BAS
Leiden, Rijksuniversiteit, Dr. J.P.A. van der Vin, "The earliest money of Rome".

▪ ROUMANIE
Bucarest, Université, Prof. Dr. C. Preda, Numismatique antique et byzantine;
Dr. E. Oberländer-Tarnoveanu, Num. antique et médiévale.

▪ ROYAUME-UNI
Cambridge, Dr. P.D.A. Garnsey & T.R. Volk, "The Ancient Economy" (Easter Term 1996); Dr T.R. Volk, "Coinage" (Lent Term 1996).
Professor Jere L. Bacharach (University of Washington, Seattle) will be the 1995 Samir Shamma Visiting Fellow in Islamic Numismatics and Epigraphy at Oxford University.
Oxford, University, Dr C.J. Howgego, taught and research degrees for graduates on Greek and Roman numismatics (either separately, or with history or archaeology); 1.12.1995, Dr C. Morrisson, Byzantine Studies Seminar, "Money and its use in Dark Age Byzantium".

▪ SUISSE
Neuchâtel, Université, Prof. D. Knoepfler, "Les débuts du monnayage en Grèce" (séminaire).(sem d'hiver 1995/96).
Zürich, Universität, Prof. Dr. H.-U. Geiger u. H. Brem, "Bestimmung antiker u. mittelalterlicher Münzen" (SS 1996).

▪ RÉPUBLIQUE TCHÈQUE
Brno, Masaryk-Universität, Prof. Dr. J. Sejbal, "Grundlagen der Münz- u. Geldentwicklung" (WS 95/96), "Böhmische u. mährische Münzgeschichte des Mittelalters", (WS 95/96).
Opava, Schlesische Universitat, PhDr. E. Sefcik, "Einführung in die Numismatik".
Prag, Charles University, Dr. V. Novák, "Islamic Numismatics. An Introduction".

PUBLICATIONS

Thanks are due to Francis D. Campbell, Librarian of the American Numismatic Society, for providing his recent list of acquisitions.

Das **Numismatische Nachrichtenblatt**, wird ab 1.1.1996 von der Staatlichen Münzsammlung München (Prof. Dr. B. Overbeck, Dr. D.O.A. Klose, Dr. G. Stumpf) redaktionell betreut. Anschrift der Redaktion c/o. Staatliche Münzsammlung, Residenzstr. 1, D-80333 München.

Dr. Hubert Emmerig (Ohlstadter Str.K 3, D-81373 München) hat zur Mitte des Jahres 1995 die Chefredaktion der Zeitschrift **Geldgeschichtliche Nachrichten** übernommen, die von der Gesellschaft für Internationale Geldgeschichte (Postfach 2140, D-64532 Mörfelden-Walldorf) herausgegeben wird.

GÉNÉRALITÉS

G. DEPEYROT, *Histoire de la monnaie. Des origines au 18e siècle.* I; *Introduction, de l'antiquité au treizième siècle,* Wetteren, 1995, 208 p., graph. ISBN 90-74623-05-0.(Ed. Moneta, Hoenderstraat 22, B-9230 Wetteren) 1 400 FB.
H. E. MANVILLE, *Numismatic guide to British and Irish periodicals (1731-1991) (Archaeological)* [Encyclopaedia of British numismatics 2, i], 1993, xx-449 p. ill., London, Spink's/Baldwin's. ISBN 0-906919-16-9 or 0-907605-37-0. £ 60.
I Gonzaga: Moneta. Arte. Storia a c. di S. Balbi de Caro, Milano, Ed. Electa, 1995, 550 p., b.-w. and colour ill., ISBN 88-435-5312-7 [Orders to Elemond s.p.a., Via Trentacoste 7, I-20134 Milano, Italy, tel.: (39-(0)2-215631].
J. PILET-LEMIÈRE (dir.), *Ville de Cherbourg 1995. Médaillier.* I. *Des Gaulois à Louis XVI.* II.*Collection d'Aboville* . Cherbourg, 1995, 286 p., ill. [choix de 951 monnaies gauloises, romaines, mérovingiennes, byzantines, carolingiennes et royales françaises et 180 monnaies chinoises et extrême-orientales de la coll. d'Aboville, par F. THIERRY]. ISBN 2-900-481-15-5.
Images for Posterity. The conservation of coins and medals (Proceedings of the Seminar organised by the Royal Coin Cabinet, 1993), 60 p. ill. (Orders to Het

Koninklijk Penningkabinet, Postbus 11028, NL 2301 EA Leiden, Netherlands).

Russian History in coins by A. Melnikova et al., Moscow, Menatep Trust (Leningradsky Prospect 1994) ISBN 5-900449-03-3, 254 p., 85 $

The Coin and Medal Museum. The history of a people. Paris, Monnaie de Paris, 1995 (traduction du guide du Musée de la Monnaie, par E. Cohen), ISBN 2-11-089255-2, 50 FF.

The White Eagle. 700 years of the coat of arms of the Polish State, catalogue de l'exposition, Varsovie, Château Royal, 1995, 366 p., ISBN 83-7022-054-1 [la 6e section est consacrée à la numismatique].

ANTIQUITÉ

M. GRANT, *Greek and Roman historians: Information and misinformation*, London, Routledge, 1995, ISBN 0-418-11762-0 and 0-415-11770-4.

C.J. HOWGEGO, *Ancient history from coins*, London, Routledge, 1995, 176 pp., 23 pl., ISBN 0-415-08992-1 (hardback, £ 35) 0-415-08993-x (paperback, £ 10.99).

H. MOESTA-P.R. FRANKE, *Antike Metallurgie und Münzprägung. Ein Beitrag zur Technikgeschichte*. ca. 200 S. 102 Abb., ISBN 3-7643-5166-7. Ca. sFr. 74.- o. DM 88.-Zu bestellen bei: Birkhäuser Verlag, P.O. Box 133, CH-4010 Basel.

M.E. TOOTH-G.C. KUMPIKEVICIUS, *A bibliography of classical numismatics in Canada*, Toronto, Excel Publishing, 1994, 150 p., 37 pl. ISBN 0-9698558-0-X. (Orders to M.E. Tooth, P.O. Box 72532, Toronto, Ontario, Canada M4W 3S9).

D. ALLEN (M. MAYS ed.), *Catalogue of the Celtic coins in the British Museum. III Bronze coins of Gaul*, London, British Museum Press, 1995, 144 p., 38 pl., 3 maps, ISBN 0-7141-0878-2. Cased £ 50.00.[Covers the struck and cast ("potin") bronze coinage of Gaul in the 1st c. B.C. and early 1st c. A.D.: over 1,000 coins from the B.M. and other British collections are listed, and most are illustrated. Researched and written by D. Allen, formerly an Assistant Keeper in the Dep. of Coins and Medals and later Secretary of the British Academy, the cat. has been revised and brought fully up to date by Melinda Mays].

M. CACCAMO CALTABIANO (a c. di), *La Sicilia tra l'Egitto e Roma : la monetazione siracusana dell'età di Ierone II* (Atti Seminario di Studi Messina 1993), Messina, 1995, 520 pp. £ it. 100 000, Commander à Libreria Hobelix, Via dei Verdi 21, I - 98123 Messina, Italie, tél. 39-90 774046.

I. CARRADICE, *Greek coins*, London, British Museum, 1995, 116 p. 10 col. & 70 bl. wh. ill., 3 maps, ISBN 0-7141-2210-6. Paper £ 9.99

D. CASTRIZIO, *Reggio ellenistica*, Rome 1995, 187 pp., Gangemi editore, Via Cavour 255, Roma, ISBN 88-7448-604-9. £lt. 36 000.

N. FROLOVA, *Essays on Northern Black Sea region numismatics*, Odessa, 1996, 200 pp., ill. tables, maps, ind., ISBN 5-7707-6772-3, US $ 25.00 (Orders to Polis Press, 25 Troitskaja Str., 270011 Odessa, Ukraine).

A. KINDLER, *The Ptolemaic issues in the coastal cities of Palestine and Phoenicia (Gaza, Joppe, Ptolemais, Tyre and Sidon)* (in Hebrew) (no precisions given).

A. KINDLER, *Further information on the Ashdodian coins under Persian rule* (in Hebrew) (no precisions given).

M.C. LENTINI-S. GARAFFO, *Il tesoretto di Naxos (1985) dall'isolato urbano C4, Casa 1-2*, Rome, 1995, ISBN 88-85914-32-2.

SNG *München. 20. Ionien 1* (v. D. Klose), München, Hirmer Verlag, 1995, 29 Tfn., ISBN 3-7774-6540-2. Ca. 132, DM.

I. TOURATSOGLOU, *Disjecta Membra . Two new Hellenistic hoards from Greece* (Bibliotheca of the Hellenic Numismatic Society 3), Athens, 1995 (in modern Greek and English), ISBN 960-85522-2-2.

U. WARTENBERG, *After Marathon. War, Society and Money in Fifth Century Greece*, London, British Museum, 1995, 64 p., numerous illustrations, ISBN 0-7141-0882-0.

P. BASTIEN, *Le buste monétaire des Empereurs romains*, 3 vol, I, 1992, 332 p., II, 1993, pp. 353-768, III, 45 p. et 266 pl., 1994, Wetteren, éd. Numismatique romaine (Hoenderstraat 22, B - 9230 Wetteren, Belgique), ISBN 0-1992-2106-1-2. Les 3 volumes: 21.950 FB.

H. COHEN, *Description historique des Monnaies frappées sous l'Empire romain*, réimpr. de l'éd. originale augm. d'une intr. et d'une mise à jour de G. Depeyrot, Paris, 1995, les 8 tomes 1400 FF (1 tome 200 FF).

L. CRACCO RUGGINI, *Economia e Società nell'Italia annonaria*, riedizione aggiornata, Bari, Edipuglia, 1995, XXIV-752 p., £lt. 100 000.

G. DEPEYROT, *Les monnaies d'or de Dioclétien à Constantin I (284-337)*, Wetteren, 1995, 172 p., 21 pl. ISBN 90-74623-02-6 (Ed. Moneta, Hoenderstraat 22, B-9230 Wetteren). 2 000 FB.

S. ESTIOT, *Ripostiglio della Venèra. Nuovo catalogo illustrato . II, 1. Aureliano*. Roma, L'Erma di Bretschneider, 1995, 276 p., 18 pl., ISBN 88-7062-892-2. £lt. 250 000.

J.-B. GIARD, *Ripostiglio della Venèra. Nuovo catalogo illustrato . I. Gordiano III-Quintillo*, Roma, L'Erma di Bretschneider, 1995, 148 p., 18 pl., ISBN 88-7062-872-8. £lt. 150 000.

R. GÖBL, *Die Münzprägung des Kaisers Aurelianus (270/275)*, 2. unveränderte Auflage, Wien, 1995 (Moneta Imperii Romani 47), Textband 252 S., Tafelband 165 Tfn., 29 Tab., 1 Karte, ISBN 3-7001-1997-6. ÖSch. 1.400,-, DM 201,- Best. bei Verlag der Öster. Akademie der Wiss., Postfach 471, A-1011 Wien.

P.-H. MITARD, *Le sanctuaire gallo-romain de Genainville (Val-d'Oise)*, Guiry-en-Vexin, 1993, 452 p. ill. [incl. trouvailles de monnaies et céramiques] ISSN1140-7409 (Commandes à Centtre de rech. Archéol du Vexin Français, 3, rue Madame, F-95450 Guiry-en-Vexin, France, 260 FF pour la France, 280 FF pour l'étranger, port compris).

M. OVERBECK, *Die römischen Bleimarken in der Staatlichen Münzsammlung München - eine Quelle zur Sozial- und wirtschaftsgeschichte Roms*, München, 1995, ISBN 3-922840-09-4, (Kataloge der Staatl. Münzsammlung München, Nr. 2).

F. SCHMIDT-DICK, *Die römischen Münzen des Medagliere im Castelvecchio zu Verona*, Wien 1995 (TNRB 9), Wien, 1995, 704 S., 102 Tfn., ISBN 3-7001-2181-4 ÖSch. 2.838,-, DM 406,- Best. bei Verlag der Öster. Akademie der Wiss., Postfach 471, A-1011 Wien.

C.F. ZSCHUCKE, *Eine Soldkasse mit 3115 Antoninianen der 2. Hälfte des 3. Jhdts.*, Trier, 1995, 100 S., 31 Tfn., ISBN 3-923575-22-X. Petermännchen Verlag der Trierer Münzfreunde e. V., c/o W. Pick, Walramsneustr. 7, D 54290 Trier, Germany, DM 24,-.

Serie "Ripostigli monetali in Italia. Documentazione

dei complessi" (RMI Doc), Milano, Raccolte Numismatiche :
Il Ripostiglio di Mornico Losana (Pavia) 1919 (parte secunda) (a cura di N. Vismara), 1995, 74 p., 21 tavv. (monete romane repubblicane).£It. 25000.
Il Ripostiglio di Mornico Losana (Pavia) 1919 (parte terza) (a cura di R. Martini), 1995, 59 p., 20 tavv. (monete romane repubblicane).£It. 20000
Il Ripostiglio di Monasterolo Brembio (Lodi) 1929 (parte terza) (a cura di M. Chiaravalle), 1995, 59 p., 20 tavv. (monete romane imperiali).£It. 20000
Il Ripostiglio di Ceretto Lomellina (Pavia) 1928 (a cura di R. Martini), 1995, 53 p., 17 tavv. (monete imperiali romane).
Il Ripostiglio di Biassono (Milano) 1975 (Parti 1-3) (a cura di E.A. Arslan), 1995, (monete imperiali romane).
Il Ripostiglio di Rivolta d'Adda (Cremona) 1975 (a cura di E.A. Arslan), 1995 (monete celtiche padane).

Serie "Ripostigli monetali in Italia. Schede Anagrafiche" (RMISA) (serie di 12 ripostigli, v. anche sotto in "Numismatique médiévale), Milano, 1995
Il Ripostiglio di Calcinato 1985 (a cura di M. Chiaravalle) (monete romane imperiali),

Serie "Ritrovamenti Monetali di Età Romana nel Veneto (RMRVe)
A. BERNARDELLI, B. CALLEGHER, G. GORINI, A. SACCOCCI, *Provincia II Treviso,* Padova 1995, 524 pp., Tavv. 10, ISBN 88-7123-136-8 £It. 78 000 (Esedra Editrice, Viale IV Novembre 19, I-35123 Padova, Italy).

NUMISMATIQUE MÉDIÉVALE

G. BERNARDI, *Il Duecento a Trieste. Le monete,* Trieste, 1995, 200 p., ill. ISBN 88-85873-04-9. £ It. 148 000. G. Bernardi Editore, Trieste, Via Roma 3.
A. BÜTTNER, A. BUCK, B. KLUGE, *Die Münzen der Reichsstadt Goslar 1290-1764* (Berliner Num. Forschungen N.F. Bd. 4), Berlin, 1995, 265 S., 40 Tfn., ISBN 3-7861-1705-5. DM 98.-.
Z. DEMO, *Ostrogothic coinage from collections in Croatia, Slovenia and Bosnia & Herzegovina* (Situla 32), 324 p., ill., Ljubljana, 1994, ISBN 86-80651-x, ISSN 0583-4554.DEM 119,- (Orders to Narodni Muzej, Library, Presernova 20, SI-61000 Ljulbljana, Slovenia).
E. GEMMILL, N. MAYHEW, *Changing values in medieval Scotland: a study of prices, money, and weights and measures,* 1995, Cambridge University Press, 350 p., 42 graphs, ISBN 0-521-47385-3, £ 50.
R. GÖBL-A. RONA-TAS, *Die Inschriften des Schatses von Nagy-Szentmiklós* . Wien, 1995 (Veröff. der Num. Kommission, 31), 77 S., 24 Tfn., ISBN 3-7001-2197-0. ÖSch. 490,-, DM 70,- Best. bei Verlag der Öster. Akademie der Wiss., Postfach 471, A-1011 Wien.
M. GOMES MARQUES-J.M. PEIXOTO CABRAL-J. RODRIGUES MARINHO, *Ensaios sobre história monetária da monarquia visigoda,* (Anexos Nummus, 3), Porto 1995, 285 p., tabl., graph., ill., ISBN 972-9087-06-7 (cartonné), 05-9 (broché).
H. IHL, *Die Münzprägung der Edelherrn zur Lippe - Münzstätte Horn -* . Lemgo, 1995, 36 S., 13 Tfn., 1 Kartenbeilage (Lippische Münzfreunde, Postfach 373, D-32633 Lemgo). DM 39,-.
Kollektsia Mantuanskikh Monet v Ermitazhe - La collezione di monete mantovane dell' Ermitage a c. di Tat'iana I. Slepova, Milano, Ed Electa, 1995, 275 p., bilingual Russ.-Ital., b.-w. ill., ISBN 88-445-5320-8. [Orders to Elemond s.p.a., Via Trentacoste 7, I-20134 Milano, Italy, tel.: (39-(0)2-215631].
G. LIBERO MANGIERI, *Badia di Cava dei Tirreni. La collezione numismatica Foresio. Periodo medievale: Salerno,* Roma, Urania ed. (Via delle Milizie 34, I-00192 Roma), 1995, 145 p. ca., 1606 mon. ill.
G. LIBERO MANGIERI, *La monetazione medievale di Salerno nella collezione Figliola I. Da Siconolfo a Roberto il Guiscardo 840-1085* (Soc. Salernitana di Storia Patria. Coll. di Studi Storici Salernitani 5), Salerno, 1995 (Pietro Laveglia ed., Cas. post. 207, I-84100 Salerno) £It. 25 000.
D.M. METCALF, *Coinage of the Crusades and the Latin East in the Ashmolean Museum,* revised and enlarged edition, London, 1995, 366 p. 48 pl;, ISBN 1-85444-062-4. £ 54.
P. NIGHTINGALE, *A medieval Merchant Community: The Grocers' Company and the Politics and Trade of London 1000-1485,* Yale, New Haven and london, 1995, 640 p., 5 pl., ISBN 0-300-06325-3. £ 40.
F. POEY D'AVANT, *Les Monnaies féodales de France,* réimpr. de l'éd. originale augm. d'une intr. et d'une mise à jour de G. Depeyrot, Paris, 1995, les 3 tomes 1000 FF (1 tome 380 FF).
Ana-Maria VELTER, *Catalogul monedelor principatului Transilvaniei. Colectia Ing. Constantin Orghidan [Katalog der Münzausgaben des Fürstentums Siebenbürgen. Die Sammlung Ing. Constantin Orghidan],* éd. bilingue roum. all., Bucarest, éd. du Musée national d'histoire de Roumanie, 1994, 82 p., 22 pl.

Serie "Ripostigli monetali in Italia. Schede Anagrafiche" (RMISA), Milano, 1995
Il Ripostiglio di Predore (BG) 1889 (a cura di M. Chiaravalle) (monete venete XV sec.),
Il Ripostiglio di Ponte Nossa (BG) 1890 (a cura di M. Chiaravalle) (monete lombarde XI sec.),
Il Ripostiglio di Zanica (BG) 1895 (a cura di M. Chiaravalle) (monete italiane e austriache XVI sec.).

NUMISMATIQUE MODERNE EUROPÉENNE

D. DIOT et al., *Le Franc. Argus des monnaies françaises,* Paris, 1995, 280 p. ISBN 2-903629-01-3. (Editions Les chevaux-légers, CGF, 36 rue Vivienne, F 75002 Paris).
C. FELDMANN, *Les "E.C.U." temporaires des villes de France,* Paris, C. Burgan, 68 rue de Richelieu, 75002, 1995, 150 FF
E. KOPICKI, *Ilustrowany skorowidz pieniędzy polskich i z Polska zwiazanych* [Index illustré des monnaies et billets de banque polonais ou se rapportant à la Pologne], Texte, 2 parties, 657 p.; planches, 2 parties, 397+391 p., 12 337 ill., Varsovie, 1995, Polskie Towarzystwo Numizmatyczne.
Ludwig II., König von Bayern: Sein Leben und Wirken auf Münzen und Medaillen (Katalog von D. Klose), München, Selbstverlag der Staatlichen Münzsammlung, 1995, 146 S., ca. 160 ill., ISBN 3-922840-08-6. DM 30.- + Porto.
J. MOENS, *L'Union latine (1886-1926),* Bruxelles, 1995.
J. ROUSSEAU, *La monnaie en Comté (et l'atelier monétaire de Dole)* Dole, 1994, 128 p. ill., Editions

Les Deux Colombes, ISBN 2-9100909-17-2, 158 FF.
V. STECK, *Das entlarffte Boese Muentz = Wesen. Ein kurpfälzischer Münzschatz vom Ende des 17. Jhdts als Zeugnis von Krieg und Münzverschlechterung*, Karlsruhe, Badisches Landesmuseum (Schloß, D-76131 Karlsruhe), 16 S., Abb., DM.5.- + Porto.
J.-F. SCAGHER et coll., *L'atelier monétaire royal de Besançon 1694-1772*, Soc. num. du Doubs, 1995, 400 p., ill. 190 FF.
W. M. UZDENIKOV, *Der Umfang der Prüfung russischer Münzen 1700-1917*, (Meznumismatika), Moscow, Malaya Medveditsa publ. (Twerskaya-Yamskaya, 22, 125047 Moscow), 1995, 166 p., ISBN 5-900409-06-6, $ 2,5.

NUMISMATIQUE MODERNE EXTRA-EUROPÉENNE

Brazil. History and Money, Rio de Janeiro, Museu e Arquivo Historico do Centro Cultural Banco do Brasil, (par O. Colin), 64 p., ill. coul..
J.M. KLEEBERG ed., *America's silver dollars* (COAC Proceedings no. 9), New York, ANS, 1995, XII-127 p., ISBN 0-89722-257-1.

NUMISMATIQUE ORIENTALE

O. BOPEARACHCHI-A. UR RAHMAN, *Pre-Kushana coins in Pakistan (Pre-Kushana Coins in the private collection of Aman ur Rahman, suppl. by, selected coins from the Peshawar Museum and the private collection of Khurshid Ahmad Khan)*, Karachi, 1995, 237 p., 1090 coins, ill. on col. pl. (Orders from Aman ur Rahman, 83 11th Avenue, F 10/1 Islamabad, Pakistan, Fax 92-51-2811223, US $ 150.00 + post.).
Chronological table of the Japanese currency (in Japanese), Institute for Monetary and Economic Studies, Bank of Japan, 1994, 136 p., ISBN 4-930909-38-4-C. Yen 1,800.
P.L GUPTA-S. KULASHRESHTHA, *Kusana coins and history*, New Delhi, 1994, ISBN 81-246-0017-1.
J. SANDROCK, *Copper cash and silver taels. The story of the Ch'ing dynasty money*, 432 p., 243 ill., 1995, $ 44.50 + 5.50 overseas postage. Orders to Bunker Hill Enterprises, Dept. X., P.O. Box 436, Monkton, MD 21111-0436, USA.

MÉDAILLES, JETONS, MONNAIES PRIMITIVES, POIDS MONÉTAIRES, DÉCORATIONS, SCEAUX ETC.

R. ALTHOFF, *Sammlung Köhler-Osbahr II/3. Vormünzliche Zahlungsmittel und Außergewöhnliche Geldformen Siamesische Porzellantoken*, (Deutsch-Englisch) Duisburg, Kultur- und Stadthistorisches Museum, 1995, 118,- DM.
S. LUX-R. ALTHOFF (Red.), *Kissipenny und Manilla, Ein Begleitband zur Ausstellung im Kultur- und Stadthistorischen Museum Duisburg*, (Sammlung von Sp[illegible]artikeln zu afrikanischen Zahlungsmitteln), [illegible] Museum [illegible]995, 25,- DM.
[illegible] BROCKMANN, *Die Medaillen der Kurfürsten und Kön[illegible] [illegible]enburg Preußen*, Bd. I, *Die Medaill[illegible] [illegible]Vilhelm I 1499-1740*, Köln [illegible]
[illegible] BROW[illegible] [illegible]1760-1960 [illegible]
The accession [illegible] [illegible] Spink

& Son, 1995, 464 p. 191 ill., casebound, ISBN 0-907605-54-0. £ 75.00 + 8.00 post. outside the U.K.).
Livia CĂLIAN-M. Magdalena JUDE, *Catalogul Medalilor Napoleoniene/Napoleonic Medals Catalogue* (Bibliotheca Musei Napocensis X), Cluj-Napoca, 1995, 279 p., 44 pl., price 10 000 Lei (orders from Muzeul National de Istorie a Transilvaniei, R-3400 Cluj-Napoca, Str. C. Daicoviciu 2, Romania).
J.-P. COLLIGNON, *La médaille française et l'histoire de la guerre de 1870-1871*, Musées de Charleville-Mézières, 1995 (Commandes au Musée, B.P. 490, F-08109 Charleville-Mézières, France), 500 FF.
R. GRUND, *Lumir Sindelár, Medaillen und Plaketten*, Dresden, 1995.
M. HENIG et al., *Classical gems, Ancient and Modern intaglios and cameos*, Cambridge University Press, 1995, ISBN 0-51239-01-X, £ 150.
M. HENIG and M. VICKERS ed., *Cameos in context. The Benjamin Zucker lectures, 1990*, Oxford, Ashmolean Museum-Houlton (Maine, USA) 1993, 102 p., ill., ISBN 1-85444-068-3 or 0-935681-04-3.
Médailles belges 1994- Belgische Medailles 1994, Tongeren, 1995. [Catalogue édité par le Cabinet des Médailles de Tongres, Provinciaal Munt- en Penningkabinet, Kielenstraat 15, B - 3700 Tongeren], 104 pp., ill. FB. 150,-.
I. SZEIKLIES-WEBER, *Geschnittene Steine des 18. u. 19. Jhd. Vergessene Kostbarkeiten aus der Staatlichen Münzsammlung München*, 1995, ISBN 3-422061-60-6, Deutscher Kunstverlag München, 168.- DM
M.-L. VOLLENWEIDER, *Camées et intailles. Les portraits grecs. Catalogue raisonné de la collection du Cabinet des Médailles*, Paris, Bibl. Nat. de France, 2 vol. , I, Texte, 300 p., II, 128 pl., 490 FF. ISBN 2-7177-1915-6.

PAPIER-MONNAIE

R. FRIEDBERG, *Paper Money of the United States*, 14th ed. rev. by I. & A. Friedberg, Clifton, 1995, ISBN 0-87184-514-8, $ 24.50 (Orders to The Coin & Currency Institute, P.O.Box 1507, Clifton, NJ 07014, USA).
H. KRAUSE, K. LINDMAN et al., *Das Deutsche Notgeld; Katalog der Serienscheine, Spendequittungen u. Bausteine 1918-1922*. Bd. 1 *Grundausgaben*, Sassenburg, 1994, ISBN 3-927828-26-2. Bd. 4. *Verpackungen u. Werbemittel*, Sassenburg, 1995, ISBN 3-927828-20-3.
K. LINDMAN, *Das Notgeld von Niedersachsen-Bezirk Lüneburg*, Sassenburg, 1994.
A. TURRO, *El paper moneda del País Valencià*, Editorial Afers, Catarroja-Barcelona-Palma, 1995, ISBN 84-86574-30-7. Pesetas : 8000.

HISTORIOGRAPHIE NUMISMATIQUE

R. ALBERT-R. CUNZ Hg., *Wissenschaftsgeschichte der Numismatik, Beiträge zum 17. Deutschen Numismatikertag 3.-5. März 1995 in Hannover*, Speyer, 1995 (Schriftenreihe der Num. Gesellschaft Speyer e. V. 36). Bestellen bei der Numismatischen Gesellschaft Speyer, Hans-Purmann-Allee 26, D-67346 Speyer, DM. 39,-.
P. BERGHAUS Hg., *Numismatische Literatur 1500-1864. Die Entwicklung der Methoden einer Wissenschaft*, (Wolfenbütteler Forschungen 64, hsg. von der Herzog August Bibliothek), Wiesbaden, Harassowitz Verlag, DM 128.-

TRAVAUX EN COURS/ WORK IN PROGRESS

Demandes de documentation
Documentation requests

Numismatique antique

Prof. Frank L. HOLT, Department of History, University of Houston, Houston, Texas, 77204-3785 USA, is completing a monograph on the first Hellenistic Kings of Bactria (Diodotos I and II) and desires information for die study on Bactrian coinage for the reigns of Diodotos I through Heliokles I.
Dr. Leo MILDENBERG, Rämistr. 36, CH-8001 Zürich, would be grateful for material or information on Philisto-Arabian Coins.
Mme Marguerite SPOERRI, Musée d'Art et d'Histoire, CH 2001 Neuchâtel, prépare une thèse (dir. par le Prof. D. Knoepfler et M. Amandry) sur le "Monnayage des cités de la province romaine d'Asie à l'époque de Gordien III (238-244)". Elle serait reconnaissante pour toute documentation (moulages, photos, poids et axes) et information.

Numismatique moderne européenne

Vilma RODRIGUES D'ALMEIDA , Museu Histórico Nacional, Praça Marechal Âncora, Rio de Janeiro, Brésil, CEP 20021-200, serait reconnaissante pour toute information concernant la législation monétaire de Philippe II d'Espagne.
Me M. COLAERT, 58 Av. W. Churchill, Bte 17, B-1180 Bruxelles, Belgique, en vue d'une publication sur le monnayage obsidional d'Anvers en 1814, souhaiterait recevoir photocopies ou frottis (avec axe des coins) de toutes pièces de ce siège frappées en argent (éventuellement en or). Il aimerait aussi connaître la localisation actuelle de documents relatifs à ce siège et à cette frappe, emportés et conservés par Lazare Carnot, gouverneur de la place et qui, à la fin du XIXe siècle, se trouvaient encore aux mains d'un de ses descendants, le capitaine Carnot.
M. Paul GREISSLER, 14 rue de Froeschwiller, F-67360 Morsbronn-les-Bains, France, serait reconnaissant pour tous documents sur la monnaie d'Alsace aux XVIe-XVIIe s.

Numismatique orientale

M. Jacques DRUART, Réd. en chef de l'*Alliance Européenne Numismatique*, Rue Prévot 39, B-7060 Soignies, Belgique, serait reconnaissant pour toute documentation concernant le monnayage d'Axoum ainsi que celui de la cité d'Hatra.
Dr. Gyula PETRÁNYI, 61 Ayias Filaxeos Street, CY-3025 Limassol, Cyprus, would be grateful for information, photos, casts, coins, bibliography from museums or collectors on Ottoman coins minted in Cyprus for a corpus in preparation.

Historiographie

Dr. C.E. DEKESEL, Bibliotheca Numismatica Siliciana, 37 Begijnhoflaan 37, B-9000 Gent, Belgium (Tel. 32-9-2238761) is preparing an illustrated and annotated bibliography of 16th c. numismatic publications, based on previous bibliographies and on major holdings in national libraries and coin cabinets) and would be grateful to coin cabinets with substantial 16th c. holdings to contact him.

Autres travaux
Other projects

Généralités

Athènes, Musée numismatique, un volume de Mélanges en l'honneur de Mando Oeconomides est en préparation, publication prévue en 1996.
Bucarest, *SCN* vol. X et *BSNR* vol. 86-87, 1992-1993 en préparation.
Dr. F. Berger, Hannover, Die Fundmünzen von Kalkriese.
J. Schoonheyt, *4000 Ans de moyens d'échange,* 336 p., ill., préf. de F. de Callataÿ, à paraître 1996 aux éditions de la Dyle, Aix-en-Provence-Laethem Saint Martin.

Antiquité

R. Althoff, Bd III zur Sammlung Köhler-Osbahr, "Römische Münzen". Im Anschluß ist Band IV "Byzantinische Münzen" und IV/1 "Das byzantinische Umfeld - islamische Prägungen" geplant.
M. Caccamo Caltabiano e AA.VV. (Messina) : Monetazione e circolazione monetaria nell'area del Mediterraneo. La Sicilia e i regni ellenistici (Egitto, Macedonia, Cirenaica).
Carmen Maria Petolescu, Roman Republican coins in the Constantin Orghidan collection (édition bilingue roum. angl.).
M. Crusafont i Sabater y J. Labrot, *Plomos monetiformes medievales de la Península Ibérica*, à paraître 1996.
M. A. Davesne, Paris, Les monnaies des quatre premiers Ptolémées.
Mr Arnold Spaer and Mr Arthur Houghton have completed the manuscript and hope that the publication of Mr Spaer's Seleucid collection (ca 3000 coins) as *SNG Israel*, vol. I will be achieved towards the end of 1996.
A. Kindler, Tel Aviv, final report on the coin finds in the Sumaqa (Mt. Carmel) excavations.
C.E. King and D. Wigg eds, *Coin Finds and Coin Use in the Roman World* to appear in 1996.
The Royal Coin Cabinet, Leiden is preparing part II of *Die Fundmünzen der römischen Zeit in den Niederlanden* (provinces Groningen, Drenthe, Overijssel, Flevoland), to appear in the spring of 1996.
H.-J. Leukel, Trier, Römische Bleiplomben aus Trierer Funden.
I. Lukanc, *Les imitations des monnaies d'Alexandre le Grand et de Thasos* à paraître chez Cultura, Wetteren; travail sur les monnaies de Philippe III Arrhidaeos.
Prof. C. Preda, *Istoria monedei in Dacia preromană.*
Prof.ssa P. Serafin, Roma, I rinvenimenti monetali del Tevere, I gioielli monetali, Mezzi informatici e numismatica: la catalogazione e la ricerca.
K. Reinisch-Kränzl, Wien, Inst. f. Num., Die Münzprägung des Kaisers Severus Alexander in Rom

und Alexandria
Prof. Dr. W. Szaifert, Wien. Eine große Privatsammlung sog. "Greek Imperials"; Löhne, Wertangaben und Preise in der republikanisch-augusteischen Literatur. Antike Fundmünzen aus St. Pölten.
Dr. O. von Vacano, Düsseldorf, Heinrich-Heine-Universität, Umstellung der Datenbank ISEGRIM auf ein PC-System; Publikation einer CD-ROM.
L. Villaronga, *Denarios y Quinarios ibericos. Estudio y clasificacion*, à paraître nov. 1995, Asociacion Num. Española-Museo Casa de la Moneda, Barcelone-Madrid.
Ripostiglio della Venèra. Nuovo catalogo illustrato. En préparation, les volumes III, *Probo* par J. Guillemain et IV *Diocleziano* par D. Gricourt.
D. Mannsperger, **SNG** *Tübingen* Heft 6 (Phrygien-Kappadokien).
S. Bakoum, **SNG** *France 4 Alexandrie 1 Auguste à Trajan.*

Serie "Ritrovamenti Monetali di Età Romana nel Veneto (RMRVe)
A. BERNARDELLI, *Provincia IV Vicenza*, in corso di stampa.

Numismatique médiévale et byzantine

Dr. P. Arnold, Dresden, Rekonstruktion der Brakteatenfunde Liebethal 1862 und Pirna 1857.
DOC 4 (1081-1261) by Dr. M.F. Hendy is in the press and is scheduled for publication in late 1996 or early 1997. *DOC* 5 (1261-1453), by Prof. Grierson, is in its final stages and its completion is expected in the spring of 1996.
A. Luegmeyer, Wien, Inst. f. Num., Mittelalterliche Münzschätze und Fundmünzen Ostösterreichs.
E. Oberländer-Tarnoveanu, Catalogue of the Byzantine coins in the Constantin Orghidan collection (édition bilingue roum. angl.).
PhDr. E. Šefčík, Opava, Slezské zemské Muzeum, Die falschen Münzprägungen aus Schlesien (13.-17. Jhdt.).

Numismatique orientale

F. Schwarz, Tübingen, *Sylloge Numorum Arabicorum Tübingen* XIV., *Hurasan* IV (Münzstätten Ghazna und Kabul) voraussichtl. Erscheinungstermin Ende 1995).
S. Shamma, Riadh, The Abbasid Copper Coinage.
Spengler and Sayles are completing vol. II of *Turkoman figural bronze coins and their iconography.*

Numismatique moderne européenne

C. Crippa, *Le monete di Milano dagli Austriaci alla chiusura della zecca (1706-1893).*
Silvana e Carlo Crippa, *Le antiche monete di Milano della collezione Pietro Verri.*
W. Szaifert, Wien, Inst. f. Num., Die Klostersammlung von St. Paul im Lavanttal; Die Sammlung des Theresianum in Wien.
B. Prokisch, Wien, Inst. f. Num., Repertorium zur neuzeitlichen Münzprägung Europas.
Dr. Erika Garami, National Bank of Hungary, Banknote and Coin Collection, History of financial institutions.

Krisztina Bertok, Budapest, Elte University, The first ten years of the "forint-system" (1945-1956).

Médailles, jetons etc.

J. Somod, Frederiksberg, Denmark, is preparing a book on Tokens in Denmark since the earliest times until round 1960. It will include also Norway until 1814, Southjutland 1864-1920, Danish West Indies, Faeroe Islands, Greenland and Iceland. Tokens of Danish West Indies & US Virgin Islands. Coins of Frederik IV and Christian VI, Denmark and Norway, 1699-1746.
W. Szaifert, Wien, Inst. f. Num., Die Medaillensammlung der Universität Wien.

Papier-monnaie

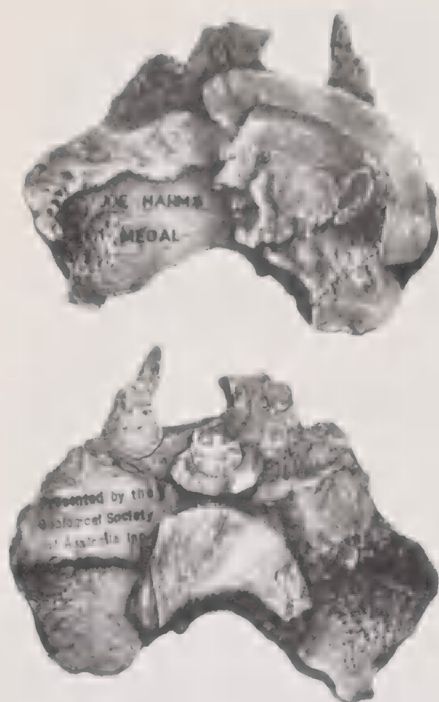
The Royal Coin Cabinet, Leiden is preparing an extensive, richly ill. catalogue of the emergency paper money issued in The Netherlands during World War II (by communities, firms, prison camps and charity organisations) to appear at the end of 1995.

NOUVELLES DES INSTITUTIONS/ NEWS FROM INSTITUTIONS

• ALGÉRIE
Le Musée National des Antiquités d'Alger vient de recruter une nouvelle collaboratrice, Mlle Katia Djama (Recherche et conservation). Parmi les acquisitions récentes: 23 monnaies antiques, dont un bronze de Lixus, 6 monnaies d'or (almoravide, omeyyades et hamoudite), 17 dirhems ottomans (Mahmoud Khan) et 122 dirhams carrés almohades. Conservatrice: Mlle Amel Soltani.

• ALLEMAGNE
Die **Deutsche Numismatische Gesellschaft** (DNG) hat auf ihrer Jahreshauptversammlung in Speyer ein neues **Präsidium** gewählt: Walter Trapp, Düsseldorf, Präsident, Dr. Paul Arnold, Dresden, u. Klaus Marowsky, Minden, Vizepräsident, Albert Raff, Stuttgart, Schriftführer, u. Günther Windfelder, Mainz, Geschäftsführer. In den Beirat der DNG wurden gewählt: Dr. Rainer Albert, Speyer, Dr. Reiner Cunz, Hannover, Dr. Gerd-Dieter Gollnisch, Bitterfeld, u. Dr. Burkhard Traeger, Bremen. Mit mehreren tausend Mitgliedern ist die DNG der Dachverband für über 80 Num. Gesellschaften u. Vereine in der Bundesrepublik Deutschland. Bewährtes Organ der DNG ist das *Numismatische Nachrichtenblatt*, dessen Redaktion ab 1996 in den Händen der Staatlichen Münzsammlung München unter der Leitung von Prof. Dr. B. Overbeck liegt.

• AUSTRALIE
The Geological Society of Australia has commissioned Australian Sydney Artist Eileen Starke (Univ. of New South Wales, Coll. of Fine Arts) to create its Joe Harms Medal 1994 for outstanding geological exploration. The innovative feature of this medal is the use of a piece of *Robe Pisolite* ore as a stand for the medal (see fig. p. 17)



▪ AUTRICHE

Wien, Kunsthistorisches Museum. Änderungen: Dr Jungwirth (Direktor) in Pension seit 1.4.95; Ao. Univ. Prof. Dr. Günther Dembski, Direktor des Wiener Münzkabinetts (seit 1.4.95); Dr Roswitha Denk: Kustodin für die Münzen der Neuzeit (seit 1.7.1995).

▪ BELGIQUE

Le Cinquantenaire du Cercle Numismatique Liégeois (1995)

Le Cercle groupe actuellement quelque 250 numismates et collectionneurs. Fondé en 1945 par Étienne Michaux, il vient de fêter dignement ses dix lustres par un programme de manifestations comprenant notamment un colloque et deux expositions. La première, la plus générale, intitulée "Histoire de monnaies", proposée à la Générale de Banque du 2 au 29 juin, présenta une vue d'ensemble des monnaies ayant circulé dans la région, méreaux anciens et modernes inclus. La seconde, la plus spécifique, organisée au Musée d'Ansembourg du 28 septembre au 29 octobre, avait pour thème "Monnaies,reflets d'une culture" et évoquait plusieurs étapes historiques de la région à travers les monnaies liégeoises depuis le haut Moyen Age et divers aspects iconographiques et techniques de celles-ci. L'évêque Notger (972-1008), qui ouvre la suite de monnaies exposées, orne aussi le droit de la médaille du cinquantenaire; l'artiste, Marc Laffineur, s'est inspiré du sceau de l'évêque, mais en conferant à son œuvre une allure très moderne.

Le colloque "L'Histoire par les Monnaies - de l'Inde préhellénique à l'analyse nucléaire" auquel la CIN avait accordé son patronage se déroula à l'Université de Liège les 13 et 14 octobre. La CIN était représentée par son Vice-Président, M. Raymond Weiller qui lut à l'assemblée un message de vœux du Président, Mme Cécile Morrisson. La vingtaine de communications concernaient en majorité des sujets numismatiques ayant trait au pays de Liège mais la numismatique antique avait aussi sa place, de même que les questions de statistiques et d'analyse non dfestructive, la médaille d'art et l'évolution du marché numismatique en Belgique depuis 1945 ... et aucun des participants ne sera plus pris au dépourvu si on lui demande qui sont les Karshapana. Les Actes du colloque seront publiés dans le prochain volume de la revue de l'Institut archéologique liégeois (*BIAL* 1995).

Lors de la réception offerte le 13 octobre par le Collège des bourgmestre et échevins de la Ville de Liège, Me Hubert Frère, président du Cercle, eut le plaisir de se voir remettre le diplôme accordant à son association le titre de "Royale".

▪ Raymond Weiller

▪ CHYPRE

Recent activities in Cypriot numismatics

In the XIth Int. num. Congress in Brussels three papers concerned this topic (2 "Ancient", 1 "Medieval") while I. Michaelidou-Nicolaou devoted a few pages in the *Survey* to Cyprus, Archaic to Roman times. On May 7 1994 a Round Table discussion organised by the Société française de numismatique, the Cabinet des Médailles and the Cultural Foundation of the Bank of Cyprus, was held in the Bibliothèque nationale, Paris (see summary by A. Destrooper-Georgiades in *BSFN* 49, 1994, p. 830-831). The papers devoted to all periods from Antiquity to the Middle Ages were published either in the *BSFN* or in the *Cahiers du Centre d'Etudes chypriotes* 22, 1994, 2 and 23, 1995, 1. This meeting took place on the occasion of the opening of the exhibition on Cypriot Antiquities in the Cabinet des Médailles, Paris. The Coin Collection of the Cultural Foundation of the Bank of Cyprus and coins or objects from the Paris collection were shown and catalogues published (*Art antique de Chypre* see *INL* 25, p. 10 and *Cypriote Coinage/Monnaies de Chypre. D'Evelthon à Marc Antonia Bragadino*, by M. Iacovou, bilingual ed., Bank of Cyprus, Cultural Foundation, Nicosia, 1994). The Cyprus Numismatic Society has also organised some talks on various aspects of different periods of Cypriot coinage and published them in its review, *Cyprus Numismatic Report*.

A bibliography, by A. Destrooper-Georgiades, of works on Archaic and Classical Cypriot coinage, concerning especially issues of the Persian rule over the island, appeared in *Transeuphratène* 10, 1995. Following the monographs on Classical coins of Amathus by M. Amandry or on the principal silver coins of Evagoras I of Salamis by O. Masson and M. Amandry, other monographs are in preparation by A. Destrooper on coins struck in Kition, Idalion, Lapethus, Paphos, Soloi and other unidentified mints by C. Arnold-Biucchi on the coins of Marion and by K.A. McGregor on the coins of Salamis. New coins or varieties appeared in "An Archaic greek coin hoard" (1990, J.H. Kagan, *NC* 1994). Several reattributions have been proposed by O. Masson and K. Mc Gregor, O. Callot, I. Nicolaou and A. Destrooper. O. Masson continued to study legends on Cypriot coins and Phoenician legends on Cypriot coins were studied by Anne Destrooper, LJ. Manfredi ...

Picard made essential contributions to the coin terminology and coin systems.
Excavation finds are currently being studied and published : Kition by O. Callot, Paphos, House of Dionysos and Kourion by I. Nicolaou, Polish excavations by B. Lichocka, Saranda Kolones by I. Nicolaou and D.M. Metcalf, Idaliona, the Limassol-Amathus area, Atheniou-Malloura and the island of Yeronisos by A. Destrooper, Amathus necropolis by I. Nicolaou and O. Picard, late Roman and Byzantine sites of Peyia-Agios Georgos by the University of Thessaloniki. Coin hoards were published in *Coin Hoards* volume VIII. A. Destrooper is writing a study on the diffusion of Cypriot archaic and classical coins and their role in the context of national and international relations of Cyprus, to appear in the "Bibliotheca" of the Hellenic Numismatic Society, and a *Manuel de numismatique chypriote archaïque et classique* for the series "Sites et Monuments" of the Ecole française d'Athènes.
The Alexander coins struck in Cyprus are part of M. Price's publication. In his study of the Meydanccikale hoard, A. Davesne attributes several series of the first Ptolemies in silver and bronze to various Cypriot mints. Four Ptolemaic-Roman hoards containing many coins struck in Cyprus were published by I. Nicolaou in *NC* 1993 whereas *RPC* I includes a chapter on Cyprus issues to A.D. 69. D. Parke started a dissertation on Roman coins found in tombs in the Near East, including Cyprus.
Medieval coins of the Lusignans are studied by D.M. Metcalf and A.G. Pitsillides. D.M. Metcalf's revised edition of *Coinage in the Latin East* (RNS 1995) will give an up to date state of the art.
Coin collections including Cypriot coins have been published : Marseilles by M. Amandry, Madrid, M.A.N., by C. Alfaro Asins, Lisbon, C. Gulbenkian collection, by G.K. Jenkins and M. Castro Hipolito. Rare or unique Amathus and Paphos coins appeared in recent sale catalogues.

• Anne Destrooper-Georgiades.

Inauguration du Musée de l'histoire du monnayage chypriote de la Fondation culturelle de la Banque de Chypre
Le 26 septembre a été inauguré le Musée de l'histoire du monnayage chypriote de la Fondation culturelle de la Banque de Chypre. Situé au rez-de-chaussée du siège central de la Banque de Chypre à Nicosie, ce musée présente au public, dans vingt vitirines élégantes, l'histoire de Chypre à travers son monnayage, de l'époque des cités royaumes (IVe-VIe s. av. J.-C.) à l'Indépendance de l'île depuis 1960. Une borne interactive située à l'entrée du musée permet d'obtenir toutes informations utiles sur la Fondation, ses publications et sa collection numismatique. Elle devrait être accessible à terme via Internet. Parmi les invités, M. Metcalf (Oxford), J. Touratsoglou (Athènes) et M. Amandry (Paris) ont pu apprécier en connaisseurs le remarquable travail fourni par l'équipe animée par Maria Iacovou, directrice de la Fondation.

• M. Amandry

• ESPAGNE
La **Asociacion Num. Española** celebra este año 1995 el 40 Aniversario.

• ETATS-UNIS
Harvard University Art Museums computer database of Harvard Coin Cabinet.
The University of Houston has established a small Numismatics study center which welcomes information and donations of books, casts, equipment etc. The Study Center supports undergraduate and graduate teaching and research. Contact : Prof. Frank L. Holt, Department of History, University of Houston, Houston, Texas, 77204-3785 USA.
Lancaster, Pa., Classical Numismatic Group, Wayne G. Sayles has accepted a position with the firm.
Lodi, Wisc., Steven A. Sayles is the new publisher and editor of *The Celator*.
San Antonio, Texas, The extensive Gilbert R. Denman, Jr. collection of Greek and Roman coins in the San Antonio Museum of Art is being catalogued by Daniel Kruger and George His. A museum catalogue of the collection is anticipated.

• FRANCE
Cinquantenaire du Cercle Lyonnais de Numismatique
A cette occasion est publié un volume de 96 pages réunissant pour la première fois les témoignages sur la vie et l'œuvre de Jean TRICOU publiés dans diverses revues après sa mort en 1977, la bibliographie complète de ses travaux ainsi que la table méthodique de ses 355 communications à la Société Française de Numismatique et au Cercle Lyonnais de Numismatique. L'ouvrage sera disponible à partir du 15.12.1995. Souscriptions à adresser à M. Jean-Pol Donné, 14, rue du Dr Bonhomme, F-69003 Lyon (chèques à l'ordre du Cercle Lyonnais de Numismatique; 75 FF + 30 FF port). Une médaille est également frappée en argent (250 FF) et en bronze (100 FF).

Éauze (Gers) Musée archéologique
Inauguré le 1er mars 1995, le Musée d'Éauze expose désormais le trésor découvert le 18 octobre 1985 et publié par D. Schaad et *al.*, *Le trésor d'Éauze. Bijoux et monnaies du IIIe s. ap. J.-C.*, Toulouse, Editions APAMP, 1992, 435 p., 93 pl. Pour tous renseignements, tél. (33) 62 09 71 38.

• ISRAEL
Israel Numismatic Society celebrated its **50th Anniversary** on June 6th 1995. A special Congress was held with five lectures given by Arie Kindler, Ya'kov Meshorer, Haim Gitler, Rachel Barkai and Dan Barag.
Jerusalem, **The Israel Museum** announces a few **outstanding acquisitions:** 103 Jewish and Roman city coins from Palestine and Transjordan, including some of the best specimens of their kind. Byzantine scales from the 5th c. in perfect condition. 4 dies of Roman denarii. By far the most important acquisition is that of a hoard of 21 cast denarii (some silver, some bronze) and some items of minting refuse. All of the coins date from the time of Septimius Severus. Specimens of Julia Domna, Caracalla and Geta are included. The latest coin is dated to 207-209.

• ITALIE
Aquileia (UD), Museo archeologico nazionale. Apertura sezione numismatica.
Livorno. Pending its definitive installation in the Bottini d'Olio as part of a projected museum of the history of Livorno, the city's collection of coins and medals comprising some 9,800 items has been transferred to the new Museo Civico "Giovanni Fattori" at the Villa Mimbelli, via S. Jacopo di Acquavita (tel./fax 39 (0)586 80 80 01). Current

Assessore alla Cultura responsible: Dott. D. Matteoni. Over-all responsibility for the coin-collection lies with dott. D. Filippi, now manager of the Library and Museum Service. The officer with immediate charge of the Museo Civico is Dott.ssa Daniela Nenci. For the time being, the collection remains closed to visitors. The development of a computerised inventory designed to enable non-specialist staff to deal with enquiries is described in *Coins and Computers Newsletter* 5 (1995), 4-13. In the meantime urgent questions regarding the collection's holdings may be addressed to T.R. Volk, NUMiSmatic Database, 3, Cheddars Lane, Cambridge, CB5 8LD (fax 44-(0)1223 334748), G.-B.

• HONGRIE
Budapest, Hungarian National Museum. Mrs Krisztina Krasznai, curator of medieval and modern coins has left the Museum.

• JORDANIE
Am Archäologischen Institut der Yarmouk Universität, Irbid, wird aufgrund einer Stiftung von Samir Shamma ein Schwerpunkt für islamische Numismatik eingerichtet. Der Bau eines numismatischen Museums ist weit fortgeschritten. Die Tübinger Forschungsstelle wird beim Aufbau einer Dauerausstellung mit den Kollegen in Irbid kooperieren.

• PAYS-BAS
The Royal Coin Cabinet, Leiden was able, with the help of a number of Dutch foundations to make an exceptional acquisition: a portrait medal (bronze 15 cm) by Steven van Herwijck (c.1530-1565-67) featuring Joris van Egmond, Bishop of Utrecht (1504-1559).
Haarlem, Teylers Museum, Numismatisch Kabinet, Spaarne 16, New arrangement of the exhibition room of the numismatic cabinet will open on 1.3.1996.
Utrecht, Het Nederlands Muntmuseum, L.M.J. Boegheim has been appointed honorary researcher.

• ROUMANIE
Bucarest, Le Cabinet numismatique de la Bibliothèque de l'Académie a reçu une donation de 317 médailles et 69 monnaies de M. Nicol Dominik, de New York, USA, et a acquis la collection de M. Dan Romallo comprenant 160 monnaies grecques, macédoniennes, daces, romaines, médiévales et modernes.
Cluj-Napoca, Musée national d'histoire de Transylvanie, le cabinet numismatique a été transféré dans une nouvelle salle. Il a acquis 16 000 monnaies hongroises du XVIe s. et 4 monnaies d'or de la même période. L'inventaire est en cours.

• ROYAUME-UNI
London, British Museum. Andrew R. Meadows joined the B.M.'s Department of Coins and Medals in May 1995 as a curator of classical coins. His duties consist principally of joint responsibility for the Museum's collection of Greek coins and, as part of a team, for dealing with ancient coin finds from Britain.

• SUISSE
Argovie, Musée Historique, Château de Lenzbourg, catalogue raisonné des monnaies et médailles de la collection argovienne. Inventaire informatique de la collection (base de données).

VARIA

Obituaire / Obituary

Kirsten BENDIXEN (1924-1995)
On October 6 Kirsten Bendixen passed away after many years' illness. She was assistant-keeper at the Royal Collection of Coins and Medals of the Danish National Museum in Copenhagen for more than thirty years, 1960-91, specializing in Danish coin finds and medals. In later years she published the sceatta-finds from Ribe in South-Western Denmark (*Excavations in Ribe 1970-76)*, vol. 1, Esbjerg, 1981; suppl. in *NNÅ* 1979-80). Among her books are *Denmark's Money* (1967), the catalogue of the exhibition of the medals of the Belgian medallist *Harry Elstrom* (1978) and the Thorvaldsen medals (in Danish, Museum of Thorvaldsen, Copenhagen 1980). A bibliography 1960-1989 is to be found in the *NNUM* 1989, 4, pp. 60-5, with a supplement *ibid.* 1995, n° 7 (in print).

• J.Steen Jensen

Richard BOUDET († 1995)
Chargé de recherches au CNRS et spécialiste des monnaies gauloises, auteur de *L'âge du fer récent dans la partie méridionale de l'estuaire girondin du Ve au Ier siècle av. n. è.*, Périgueux, 1987.

Josèphe JACQUIOT (1910-2.8.1995)
Conservatrice honoraire au Cabinet des Médailles où elle passa toute sa carrière de 1945 à 1976. Elle s'était consacrée à l'étude des médailles de l'âge classique notamment dans son grand ouvrage *Médailles et jetons de Louis XIV, d'après le manuscrit de Londres ADD. 31908* (Paris, 1968). Auteur de très nombreux articles sur ce thème, elle avait longtemps donné un cycle de cours-conférences sur l'Art de la médaille à la Monnaie de Paris. Elle avait légué à la ville de Montgeron dont elle avait été maire en 1946-1950 sa collection de médailles contemporaines afin de créer un Musée.

Vladislav Vsevolodovič KROPOTKIN (1922-1993)
Professeur à l'Institut d'Archéologie de l'Académie des Sciences de l'Union Soviétique à Moscou, chef du Département d'archéologie des Scythes et des Sarmates, il était l'un des meilleurs archéologues et numismates russes de son temps et l'auteur de plus de 120 publications concernant l'histoire de l'Europe de l'Est à la fin de l'Antiquité et au Moyen Age. Ses recherches archéologiques ont porté sur l'Ukraine et la Crimée. Il s'intéressait spécialement aux importations provenant de l'empire romain et byzantin comme en témoignent ses monographies sur les trouvailles de monnaies romaines et de monnaies byzantines en U.R.S.S. (Moscou 1961 et 1962) ainsi que son livre sur les importations romaines en Europe de l'Est (Moscou 1970). On trouve une synthèse de son œuvre dans le livre sur "Les relations économiques de l'Europe de l'Est au Ier millénaire de n. è." (Moscou 1967). Ses recherches

avaient aussi porté sur les monnaies des Bulgares de la Volga (cf. *Commentationes* N.S. 6, Stockholm, 1990, p. 197-200).

• S. Suchodolski

Jacqueline LALLEMAND (11.12.1928-5.8.1995)
Conservatrice honoraire du Cabinet des Médailles de Bruxelles où elle avait été nommée en 1957 et passa toute sa carrière jusqu'à sa retraite le 15 décembre 1988. Madame Lallemand poursuivait depuis son activité comme collaboratrice scientifique des Musées Royaux d'Art et d'Histoire de Bruxelles. Elle avait soutenu en 1959 une thèse de doctorat sous la direction de Claire Préaux sur *L'administration de l'Egypte de l'avènement de Dioclétien à la création du diocèse (284-322)* qui fait toujours autorité. Elle se tourna ensuite vers la recherche numismatique et dans près d'une centaine d'articles dressa l'inventaire des trouvailles monétaires de Belgique, apportant une contribution précieuse à l'histoire monétaire des IIIe-Ve siècles. En témoignent notamment des livres comme *Le trésor de Saint Mard I étude sur le monnayage de Victorin et des Tétricus* 1970 (avec M. Thirion) ou *Les monnaies antiques de la Sambre à Namur* (1989) et *Les trésors 17 et 18 de Tournai* (1992). Elle publia à partir de 1960 la série *Études numismatiques* dont le troisième volume contient sa belle publication du trésor de Vedrin. Elle avait fondé en 1964 avec M. Thirion le Cercle d'Etudes numismatiques
(v. les nécrologies par M. Bar, *CENB* 32, 3, 1995, 71-72, J. Lafaurie, *BSFN* 50, 1995, 1144-1145 et P. Cockshaw, *RBN* 1995, sous presse).

Henry NORWEB Jr. (19.8.1918-6.6.1995)
Born in Paris in a hospital bomb shelter, son of Ambassador R. Henry Norweb whom he succeeded on the Council of the American Numismatic Society in 1978, H. Norweb, an ardent supporter of numismatics as a humanistic discipline and an informed collector, was President of the A.N.S. from 1990 to 1994, carrying the Society's message to various academic, museum and collector meetings and conferences throughout the U.S.

• W.E. Metcalf.

Mercedes RUEDA SABATER (21.9.1956-19.8.1995)
Conservadora del Departamento de Numismática del Museo Arqueológico Nacional de Madrid. Vocal de la Junta Directiva de la Sociedad Iberoamericana de estudios Numismaticos (SIAEN), que edita la revista *Numisma*. Destacada especialista en numismática medieval hispano-cristiana, entre sus numerosos trabajos de investigácion cabe citar las monografías *Los florines del Museo Arqueológico Nacional* (1984) y *Primeras acuñaciones de Castilla y León* (1991), que constituyó su Tesis Doctoral, así como una serie de artículos como "el ducado veneciano, la colección del M.A.N." (1984), "La moneda medieval castellana; problemática y propuest de método de estudio" (1992) y "Ponderales medievales para el oro en Castilla" (1993). Todos sus amigos de Museos le dedicaremos proximamente un sencillo acto de homenaje y recuerdo, así como un numero de la revista *Numisma* y otro del *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*.

• Carmen Alfaro

Pierre STRAUSS (2.3.1922-28.5.1995)
Né à Cologne, P. Strauss s'était installé avec sa famille en France en 1933. Fils d'un numismate, il s'était établi en 1945 comme marchand professionnel à Paris. Il quitta la France en 1958 pour entrer à la direction de Monnaies et Médailles où il travailla jusqu'à sa retraite en 1993. Il contribua pour une part essentielle à la réputation de la firme de Bâle, notamment par la rédaction de ses catalogues de très grande qualité scientifique. Expert au sens plein du terme, et particulièrement dans la numismatique antique, P. Strauss laisse le souvenir d'une personnalité courtoise et généreuse, aussi appréciée de ses collègues que des collectionneurs ses amis.
(V. G. Gautier, M. Amandry, *BSFN* 1995, 1129-1130 et *MMAG* Liste 588, Juli 1995, avec portrait).

Martin Price Service and Seminar
A service of thanksgiving for the life and work of Martin Price was held in St George's Chruch, Bloomsbury (near the British Museum) on 27 October. The church was full with over 300 of Martin's family, friends and colleagues, many of whom had travelled from abroad. Eulogies were given by Georges Le Rider and Andrew Burnett. The service was followed by a reception at theBritish Museum.
The following day an international seminar on Greek numismatics was held, attended by some 150 participants. The speakers were Christof Boehringer, Georges Le Rider, Andrew Burnett, William E. Metcalf and Ya'akov Meshorer; personal reminiscences of Martin as a man and a scholar were given by Charles Hersh and Mando Oeconomides. The event was a fitting tribute to the life and achievement of a great scholar.

Martin Price Memorial Fund
To honour his memory a fund is being established by the RNS, to promote the study of Greek numismatics especially by younger scholars. Donations can be sent payable to "Royal Numismatic Society (Martin Price Fund)", c/o Department of Coins and Medals, British Museum, London WC1B 3DG; further details can be requested from Roger Bland or Ute Wartenberg at the same address.

Numismates à l'honneur/ Numismatists in the news

Michael GRANT, Former President and Medallist of the Royal Numismatic Society, Huntington Medallist of the American Numismatic Society, celebrated his 80th birthday on 21.11.1994 (see photograph on frontispiece of *NC* 1994).

Herbert A. CAHN a reçu le prix Otto Paul Wenger.

Jean DUPLESSY a reçu le Cristal du CNRS (médaille — en forme de cristal, d'où son nom — réservée aux ingénieurs du CNRS).

Dr. Leo MILDENBERG wurde zum Dr. phil. h.c. von der Eberhard-Karls-Universität Tübingen am 23.5.1995 promoviert. Aus diesem Anlaß hielt Dr. Mildenberg einen Vortrag über das Thema "Hauptwerke der griechischen Münzkunst".

Dr. Arie KINDLER and Dr. Leo MILDENBERG were elected honorary members by the Israel Numismatic

Society on occasion of the 50th Anniversary of the Society in June 1995.

M. Roland ELIE a reçu la médaille d'or Mishler 1994 de la Token and Medal Society pour son catalogue *Jetons et Médailles publicitaires français et coloniaux* et la médaille d'argent pour son autre catalogue *Jetons métalliques des Cercles et casinos français et coloniaux.*

Mr Samir SHAMMA, Riadh, was elected Honorary Fellow of the Royal Numismatic Society and Domus Fellow of St. Cross College, Oxford.

Thèses soutenues

Paris IV, 1995, Eleni Papaefthymiou, "Le monnayage d'Edessa".

Milano, Università Cattolica del S. Cuore, Fac. di Lettere, B. Morandi, "La monetazione di Agrigento negli aspetti numismatici, storici e artistici", 207 pp., 59 ill.

The INC annual fellowship for 1996

Following article 1 of the constitution, 'to facilitate co-operation between scholars and between institutions in the field of numismatics and related disciplines', the INC offers for 1996/1997 a scholarship of SFrs. 4,000. Applicants must be less than 30 years old on 31.12. 95 (i.e. born after 31.12.1965) and be engaged on or intending to undertake an important numismatic project in 1996/1997. The scholar will be able to visit foreign coin cabinets or other centers of numismatic research, to study material and to develop contacts with other scholars. Applicants should write to the Secretary of the INC: Dr Andrew Burnett, Keeper of Coins and Medals, The British Museum, London WC1B 3 DG, before 1. 3. 1996 enclosing 1) a curriculum vitae, list of publications and detailed plan of research and travel; 2) a reference from a numismatic specialist who is or will supervise the work; 3) a recommendation from a member of the INC (an honorary member or the responsible official of a member institution, but not a member of the INC council). The Council of the INC will award the scholarship at its meeting in May 1996 after examining the papers with the help of other specialists. Applications and references may be written in English, French, German, Spanish or Italian.

La bourse annuelle de la CIN

En vertu de l'article 1 des statuts, "pour faciliter la coopération entre chercheurs et institutions dans le domaine de la numismatique", la CIN accorde pour l'année 1996/1997, une bourse de voyage d'un montant de 4 000 FS. Les candidats doivent avoir moins de 30 ans au 31. 12. 1995 (nés après le 31.12.1965) et avoir en cours ou en projet une recherche numismatique importante. La bourse permettra de travailler dans des cabinets ou d'autres centres de recherche étrangers, d'y étudier le matériel et de nouer des contacts avec d'autres spécialistes. Les candidatures doivent être adressées au secrétaire, Dr Andrew Burnett, Keeper of Coins and Medals, The British Museum, London WC1B 3DG, avant le 1. 3. 1996 (date de la poste) avec 1°) c.v., titres et travaux, programme précis du voyage et plan de travail; 2°) attestation d'un spécialiste acceptant de superviser celui-ci, et 3°) recommandation d'un membre de la CIN (un membre honoraire ou le responsable d'une institution-membre, exclus les membres du Bureau de la CIN). Le Bureau de la CIN attribuera la bourse lors de sa réunion de 1996 après examen des dossiers par des experts, de préférence membres de la CIN. Les dossiers et attestations peuvent être soumis dans l'une des langues suivantes: allemand, anglais, espagnol, français ou italien.

Das Reisestipendium der INK

Gemäß Art. 1 ihrer Constitution "to facilitate cooperation between scholars and between institutions in the field of numismatics and related disciplines" vergibt die Internationale Numismatische Kommission auch für das Jahr 1996/97 ein Reisestipendium in Höhe von 4000. -SFR. Bewerben können sich junge Wissenschaftler bis zu 30 Jahren

(Stichtag 31.12.1995), die eine grössere numismatische Arbeit vorgelegt haben oder vorlegen wollen. Das Stipendium soll dazu dienen, Münzkabinette und andere numismatische Forschungsstätten in anderen Ländern zu besuchen, das Material zu studieren und Kontakte mit anderen Wissenschaftlern zu knüpfen. Bewerbungen sind zu richten an den Sekretär der Kommission, Dr Andrew Burnett, Keeper of Coins and Medals, The British Museum, London WC1B 3DG. Beizufügen sind: 1. ein Lebenslauf mit Nachweis des Studiums, Schriftenverzeichnis, die fertige Arbeit oder ein Arbeitsplan sowie die geplante Reiseroute. 2. das Gutachten eines in der Numismatik erfahrenen Wissenschaftlers, der die Arbeit betreut hat oder betreuen wird, und 3. die Empfehlung eines Mitgliedes des INK (Ehrenmitglied oder Leiter eines Institutes, das Mitglied ist, Mitglieder des Bureaus ausgeschlossen). Termin für die Bewerbung ist der 1.3.1996 (Datum des Poststempels). Die Entscheidung über die eingegangenen Bewerbungen trifft das Büro der INK nach der Beurteilung durch Sachverständige aus dem Kreis der Mitglieder der INK, in Ausnahmefällen auch durch andere Experten, auf der Jahressitzung im Mai 1996. Die Bewerbungen können in deutscher, englischer, französischer, italienischer oder spanischer Sprache vorgelegt werden.

The *International Numismatic Newsletter,* published by the International Numismatic Commission, appears twice a year (Spring - Fall). Current editors : E. A. Arslan, Civiche Raccolte Numismatiche e Archeologiche, Via B. Luini, 2, I - 20123 Milano and C. Morrisson, Collège de France, 52, rue du Cardinal-Lemoine, F - 75005 Paris (Fax: 33- 1-44 27 11 70). **Items for the Spring issue** should arrive if possible by the end of March, **preferably in Paris,** where the text is being prepared. 2500 copies of the present issue have been printed, distributed to 1222 addresses in some 80 countries.

Printed by Edizioni Et, Milano - Italia

XII. INTERNATIONALER NUMISMATISCHER KONGRESS - BERLIN 1997

Sehr geehrte Frau Kollegin, sehr geehrter Herr Kollege,
Sie haben sich für den vom 8.-12. September 1997 in Berlin stattfindenden XII. Internationalen Numismatischen Kongreß angemeldet.
Das Organisationkomitee bittet um Mitteilung, ob Sie einen Vortrag zu halten wünschen und wenn ja, uns auf dem beiliegenden Blatt bis zum 31.3.1996 den vorläufigen Titel mitzuteilen. Ferner erbitten wir eine kurze inhaltliche Charakteristik, um die Beiträge innerhalb der Sektionen an der richigen Stelle plazieren zu können. Der Vortrag soll in einer der Kongreßsprachen gehalten werden (Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch, Spanisch), die Redezeit soll 20 Minuten nicht überschreiten. Im Anschluß an jeden Vortrag stehen 10 Minuten für die Diskussion zur Verfügung.
In der Hoffnung, bald von Ihnen zu hören, verbleibe ich namens des Vorbereitungkomitees mit freundlichen Grüßen

Prof. Dr. Bernd Kluge

XIIe CONGRÈS INTERNATIONAL DE NUMISMATIQUE - BERLIN

Cher(e) collègue,
comme vous le savez, le XIIe Congrès International de Numismatique se tiendra à Berlin du 8 au 12 septembre 1997.
Si vous désirez y présenter une communication, veuillez en informer le Comité d'Organisation. Dans ce cas, merci de nous indiquer avant le 31 mars 1996 le titre provisoire en remplissant le formulaire ci-joint. Veuillez également décrire brièvement les grandes lignes de votre projet, afin de faciliter la répartition des communications dans les sections appropriées.
Les communications peuvent être présentées dans l'une des langues du Congrès (Allemand, Anglais, Espagnol, Français, Italien). Il est prévu 20 minutes maximum pour l'exposé et 10 minutes pour la discussion.
Dans l'attente de votre reponse, je vous prie d'agréer, cher(e) collègue, l'expression de mes sentiments les meilleurs.

Au nom du Comité d'Organisation
Prof. Dr. Bernd Kluge

12th INTERNATIONAL NUMISMATIC CONGRESS - BERLIN 1997

Dear colleague
You have registered for the 12th International Congress, to be held on 8-12 September 1997 in Berlin.
The Organising Committee would be grateful if you could say whether you wish to give a paper and, if so, please send us a title on attached form by march 1996. We also ask you to give a short resume, so that we can place your contribution in the rigth section. The paper should be in one of the congress languages (German, English, French, Italian or Spanish), and it should not exceed 20 minutes in length. At the end of each paper 10 minutes will be allotted to discussion.
I hope to hear from you soon.
Yours sincerely

Prof. Dr. B. Kluge
(on behalf of the Organising Committee)

Staatliche Museen zu Berlin
Münzkabinett
XII. Internationaler Numismatischer Kongreß
Bodestraße 1-3
D - 10178 Berlin

VORTRAGSANMELDUNG / FORMULAIRE D'INSCRIPTION

Name / Nom / Name

Anschrift/ Adresse / Address

Auf dem XII. Internationalen Numismatischen Congreß, Berlin 1997/
A l'occasion du XII[e] Congrès International de Numismatique, Berlin 1997/
At the 12[th] Internationale Numismatic Congress in Berlin in 1997
beabsichtige ich / J'ai l'intention de / I will

- ☐ einen Vortrag zu halten / présenter une communication / give a paper
- ☐ keinen Vortrag zu halten / ne pas présenter de communication / not give a paper

Titel des Vortrags / Titre de la communication / Title of paper

Kurze Inhaltsangabe / Résumé provisoire / Provisional resume

Ich benötige Kleinbild-Diaprojektor (50x50)	JA ☐ / NEIN ☐
J'ai besoin d'un projecteur pour diapositives (50x50)	OUI ☐ / NON ☐
I need a slide projector (for 50x50 slides)	YES ☐ / NO ☐

Ich benötige Overhead-Projektion	JA ☐ / NEIN ☐
J'ai besoin d'un retroprojecteur	OUI ☐ / NON ☐
I need an overhead projector	YES ☐ / NO ☐

Sonstiges (bitte angeben) / Autre (préciser) / I need something else (please specify)

Staatliche Museen zu Berlin
Münzkabinett
XII. Internationaler Numismatischer Kongreß
Bodestraße 1-3
D - 10178 Berlin

